

四庫全書薈要·乾隆御覽本

集部

欽定四庫全書薈要

集部
御選唐詩卷九

詳校官原任主事臣李斯咏

御選唐詩卷九

七言古

儲光義

薔薇

本草薔薇一名牛棘一名牛勒一名山菜一名薔薜

裊裊長數尋

吳均詩裊裊能隨風離離堪度日小爾雅四尺謂之伋倍伋謂之尋尋舒兩肱也陸

機詩女蘿亦有託葛蔓亦有尋

青青不作林

楚辭秋蘭兮青青古樂府青青園中葵古詩青青河

畔草崔駰達旨高樹靡陰獨木不林

一莖獨秀當庭心

說文莖草木幹也杜公瞻咏同心芙蓉



容詩一莖孤引綠雙影共分紅竹譜凌羣獨秀翁茸紛披唐太宗桃詩如何仙嶺側獨秀隱遙芳子夜歌階上香入懷庭數枝分作滿庭陰古詩枝枝相覆蓋葉葉相交通張衡西京賦吐葩揚

榮布葉垂陰陸機樂府和風春日遲遲欲將半詩春日遲遲爾

雅遲遲徐也左傳一年分為四時時皆九十餘日春之半秋之半晝夜長短等晝夜中分百刻故春秋之半稱

春秋庭影離離正堪玩江總詩庭暉連樹彩簷影接雲光甄后詩其葉何離離左思詩

離離山上苗沈約詩繁蔭上翁茸促枝上嬌鶯不畏人

沈約詩流鶯復滿枝江總詩金谷萬株連綺甍葉底飛

蛾自相亂陶潛詩蕃薇葉已抽王褒詩蕃薇花開百重葉古今注蛺蝶一名野蛾又蛾飛廣五六丈

謝朓詩飛蛾再三繞輕花四五重劉孝綽詩出秦家
沒花中見叅差葉際飛庾信賦蛾飛則碎花亂下

女兒愛芳菲

古辭陌上桑秦氏有好女自名為羅敷楚辭芳菲菲其彌章庾肩吾詩佳期竟不歸

春日生芳菲庾信詩今日風日好園苑足芳菲

畫眉相伴采葳蕤

漢書張敞傳敞為婦畫眉

沈約樂府小婦獨無事對鏡畫蛾眉張華詩相伴步園
時鮑泉薔薇詩佳麗新粧罷含笑折芳叢謝朓詩葳蕤

向春秀柳憚薔薇詩當戶種薔薇枝葉太葳蕤
高處紅鬚欲就手

梁簡文帝詩下枝低可見

高處遠難知梁元帝薔薇詩墻高舉不及潘岳安石榴
賦細的點於紅鬚江總永陽王山亭銘山條紫的水葉

紅鬚宋子侯詩提籠行採桑素手折其枝

低邊綠刺已牽衣

謝朓薔薇詩低枝詎勝葉輕香

辛自通杜審言詩紫藤縈葛萬綠刺冒薔薇梁簡文帝
賦荷稠刺密亟牽衣而縮裳梁元帝看摘薔薇詩橫枝

斜縮袖嫩
葉下牽裙

蒲桃架上朝光滿

博物志張騫使西域還得蒲桃廣志蒲桃有黃白黑

三種左思魏都賦蒲桃結陰

劉緩摘善薇詩統架尋多

處窺叢見好枝梁簡文帝詩朝光照皎皎久漏轉駸駸

詩楊柳依依古詩鬱鬱園中柳梁簡文帝詩水曲文魚聚林暝鴉烏飛

楊柳園中暝烏飛

潘岳藉田賦蹕蹕側肩倚黨連袂唐書元德秀傳明皇醜五鳳樓下命三

連袂踏歌從此去

百里縣刺史皆以聲樂集德秀時為魯山令惟樂工數十人連袂歌于為于舊唐書睿宗傳上元夜上皇御安

福門觀燈出內人連袂踏歌縱百寮觀之

風吹香氣逐人歸詩擇兮擇兮風其吹女梁簡文

帝蓄薇詩氤氳不肯去還來上階香庾信賦夜風吹香

氣隨謝朓蓄薇詩新花對白日故蕊逐行風劉緩摘善

薇詩鮮紅同映水輕香共逐吹

張謂 字正言河南人天寶二年登進士第乾元中為尚書郎大歷間官至禮部侍郎三典貢舉

湖中對酒作

夜坐不厭湖上月

世說司馬太傅齋中夜坐於時天月明淨都無纖翳太傅歎以為佳魏文

帝典論自叙逐禽輒十里馳射常百步日多體健心每不厭海山記湖上月偏照列仙家 晝行不厭

湖上山

世說王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇儲光羲詩東風何時來吹綠湖

山眼前一尊又長滿

謝靈運詩浮歡味眼前蘇武詩我有一尊酒欲以遺遠人沈約詩勿

言一尊酒明日難重持後漢書孔融傳融好士賓客日盈其門嘗嘆曰座上客常滿尊中酒不空吾無憂矣

心中萬事如等閒

何遜詩相思不可寄直在寸心中禮記萬事得其序史記滑稽傳萬事盡

然言不可極梁簡文帝詩離憂等閒別

主人有黍萬餘石

史記淳于髡傳主人留髡而送

客西京雜記曾元理過友人陳廣漢廣漢為之取酒鹿脯數片曰有倉猝客無倉猝主人詩有稷有黍有稻有

秬史記大宛傳宛左右以蒲陶為酒富人藏酒至萬餘石久者數十歲不敗

濁醪數斗應不

惜

左思魏都賦清醕如濟濁醪如河江淹賦濁醪夕引素琴晨張史記淳于髡傳臣飲一斗亦醉一石亦醉

子夜歌傾

倒無所惜即今相對不盡歡

後漢書張禹傳彭宣之來也禹見之於使坐講論經

義日晏賜食不過一肉卮酒相對蜀志費禕傳常以朝晡聽事其間接納賓客飲食嬉笑每盡人之歡事亦不

廢南史孔淳之傳淳之與王敬弘為人外之游敬弘女適淳之子以烏羊繫所乘車轅提壺為禮盡歡共飲迄

暮而歸

別後相思復何益

謝靈運詩別後情更延李陵詩萬里遙相思古詩著以長相思

緣以結不解後漢書孟敏傳甑已破矣顧之何益又
張升傳升任情不羈常嘆曰苟不相識從物何益 采

莫灣頭歸路賒

元和志采莫灣隋仁壽四年開以通漕
運其側有采莫村因名通志采莫灣在

江都縣東北二十里漢吳王濞開采莫灣通海陵倉是
也梁簡文帝阻歸賦終知客遊之阻無解歸路之賒

願君且宿黃公家

世說桓漉冲為尚書令乘輅車經黃
公酒壚下顧謂後車客吾昔與叔夜

嗣宗共酣飲於此今風光若此人不醉
對此雖近邈若山河庾信詩日色臨
平樂風光滿上

蘭李嶠詩鳳城春色已含韶人日風

光倍覺饒詩厭厭夜飲不醉無歸

參差辜負東園花

阮籍詩四時更代謝日月遞參差李陵答蘇武書辜
負陵心區區之意阮籍詩嘉樹下成蹊東園桃與李

王季友

河南人家貧賣履博極羣書豫章太守李
勉引為賓客甚敬之杜甫詩所謂豐城客

子王季友也

觀于舍人壁畫山水

唐書百官志中書省舍人六人掌侍進奏參議表章

起居舍人二人掌修記言之史通事

舍人十六人掌朝見引納殿庭通奏

野人宿在山家少

孟子其所以異於深山之野人者幾希程康與山濤書野人有快曝背而

美芹子欲獻之至尊庾信小園賦名為野人之家是謂愚公之谷劉琨扶風歌朝發廣莫門暮宿丹水山李與

山家閨怨詩山中無早梅荆扉遠曙開張正見山家閨怨詩山中桂花晚勿為俗人留

朝見此山

謂山晚

蔡琰十八拍朝見長城兮路杳漫陶潛詩採菊東籬下悠然見南山江淹詩此山具鸞鶴往來

畫仙靈范雲詩桂水澄夜氣桂山清曉雲伏知道詩晚色映山明

半壁仍棲嶺上雲

庚信

寒園即日詩遊仙半壁盡隱士一牀書
陶弘景詩山中何所有崩上多白雲

開簾欲放湖中

烏

謝莊雪賦始綠莞而冒棟終開簾而入隙王僧孺詩
二八人如花三五月如鏡開簾一種色當戶兩相映

何遜詩開簾覺水動徐惟妻劉氏詩開簾對春樹王叔
之傷孤鳥詩序偶得二鳥將欲放之夜黃曲湖中百種

烏半雌獨坐長松是阿誰

劉琨答盧諶詩序塊然獨坐
穆天子傳天子升長松之墜

戰國策墨子曰荆有長松文梓孫綽賦蔭落落之長松
薛道衡詩澗影落長松三國志龐統傳向者之論阿誰

為失古詩家中阿誰趙
整琴歌一旦緩急語阿誰

再三招手起來

易初筮告
再三瀆書

至於再至於三古詩一彈再三嘆慷慨有餘哀沈約詠
麈詩雕梁再三繞輕塵四五移王逸楚辭章句以手曰

招以言曰召蜀志黃權傳宣王與諸葛亮
書曰黃公衡快士也每坐起嘆述足下

于公大笑向

余說

漢書于公為廷尉高大其門閭子定國為丞相隋書于仲文為遷安太守蜀中為之語曰明斷無雙

有于公漢書高帝紀九年十月置

小弟丹青能爾為

魏文

酒前殿羣臣皆稱萬歲大笑為樂

小弟丹青能爾為

魏文

帝艷歌何嘗行小弟雖無官爵鞍馬駮駮往來王侯長

者遊漢書蘇武傳竹帛所載丹青所畫張綱集書功金

石圖形丹青古詩石犬

不可吠銅駮徒爾為

宿東谿李十五山亭

上山下山入山谷

南史謝靈運傳靈運尋山陟嶺必造幽峻巖障數十重莫不備盡登躡常

著木屐上山則去其前齒下山去其後齒古樂府上山

采薜蘿下山逢故夫夏侯湛小路吟冒晨朝兮入大谷

馮衍顯志賦陂山谷而閒處兮守寂寞而存

谿中落日

神陳琳游覽詩肅肅山谷風黯黯天路陰

留我宿

謝靈運撰征賦望新晴於落日起明光於隋月
韓非子衛靈公告師涓曰有鼓新聲者使人問

左右盡報弗聞子為聽而寫之師涓因靜坐撫琴而寫
之明日報曰臣得之矣請復一宿習之靈公因復留宿

明日而習之

松石依依當主人

宋書蕭思話傳從太祖登鍾山北嶺中道有磐石清泉上

使於石上彈琴因賜以銀鍾酒謂曰相賞有松石間意
顏延之曲水詩序松石峻絕蔥翠陰烟詩昔我往矣楊
柳依依公羊取卻大鼎于宋傳此取之宋其謂之部鼎
何器從名地從主人班固西都賦有西都賓問於東都

主人主人不在意亦足

世說程康與呂安善每一相思千里命駕安後來值康不在喜出戶

延之不入王羲之帖省足下別疏具彼土山川諸奇揚
雄蜀都左太冲三都殊為不悉彼故為多奇令人遊目
意足也
名花出地兩重階
古樂府拾香散名花易雷
出地奮古詩阿閣三重階絕頂

平天一小齋

王褒詩絕頂日猶晴吳均書東有青山絕壁平天韻會燕居之室曰齋

本意

由來是山水

後漢書張敏傳孔子垂經典臯陶造法律原其本意皆欲禁民為非也南史陶弘景

傳性愛山水每經澗谷必坐卧其間文心雕龍志在山水琴表其情

何用相逢語舊懷

樂府

越謠歌君乘車我戴笠他日相逢下車揖君步行我乘馬他日相逢馬當下嵇康詩黃老路相逢

元結

字次山河南人擢上第復舉制科國子司業蘇源明薦之結上時議三篇擢右金吾兵曹

參軍攝監察御史為山南西道節度參謀以討賊功遷監察御史裏行代宗授著作郎拜道州刺史進容管經畧使罷還杜甫覽結春陵行曰不意復見比興體制微婉頓挫之詞

宿無為觀

名勝志無為觀在九疑山梁太清年建

九疑山深幾千里

漢書地理志零陵郡營道縣九疑山在其南水經注九疑山盤基蒼梧之

野峯秀數郡之間異嶺同勢遊者疑焉故名九疑一統

志山在藍山縣西南五十里史記貨殖傳淵深而魚生

之山深而獸往之江總詩遼西水凍春風少薊

北鴻來路幾千謝莊月賦隔千里兮共明月

峴人不到名勝志九疑山有九峯峯導一溪岫壑重阻

瞻彼阪田萋阪田崎嶇碗確之田陶潛歸去來辭既窈

窕以尋壑亦崎嶇而經丘長笛賦間介無蹊人迹罕到

山中舊有仙姥家王韶之神境記九疑山有九井昔何

有魯女觀在何侯宅西庾肩吾詩山中定可留郭璞文

請藥西姥烏得如羿神仙傳王方平以千錢與餘杭姥

相聞求其沽酒王勃詩鶴

岑有奇徑麟洲富仙家

十里飛泉遶丹竈名勝志九

四壇第一壇有古人煉丹鎊釜第二壇有青池東流楚辭吸飛泉之微液兮懷琬琰之英華陸機詩飛泉漱鳴玉慎蒙山栖志魏野居陝東郊手植竹樹清泉環遶江淹賦守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅庾信詩自可尋丹

竈何勞憶酒壚如今道士三四人

詩始者不如今云不我可杜甫詩艱難昧生理飄泊到如

今大霄琅書經人行大道號曰道士道士者何理也事也身心順理惟道是從從道為事故稱道士王和論書表義之性好驚山陰曇礪村有一道士養鷺十餘王清旦乘小船故往意大願樂郭璞詩青谿千餘仞中有一道士阮籍詩仙者四

如芝鍊玉學輕身

庾闡登九疑山詩懸巖漏石髓

五人道遙宴蘭房

芳谷挺丹芝泠泠雲珠落淮淮玉蜜滋易林茹芝餌黃飲食玉瑛杜甫詩吾愛漢初老時清猶茹芝雲笈七籤紫微王夫人詩鍊玉飛八瓊李白詩仙人鍊玉處羽化留餘蹤史記留侯世家良乃學辟穀導引輕身本草黃

精白木久服輕身不饑歲延
遠志久服好顏色輕身不老
霓裳羽蓋傍臨壑

楚辭青雲衣兮

白霓裳神仙感遇傳仙女皆素練霓衣舞於廣庭曰霓

裳羽衣也張衡東京賦羽蓋歲延葩璿曲並蜀志先主

傳少時與宗中諸小兒言吾必當乘羽葆蓋

車謝朓月賦臨瀟壑而怨遙登崇岫而傷速飄飄似欲

來雲鶴

史記司馬相如傳飄飄有凌雲之氣秋興賦蟬噫噫以寒吟兮雁飄飄而南飛曹毗賦瞻孤遊

之流鳴兮玩雲間之舞鶴

劉長卿

嚴陵釣臺送李康成赴江東使

一統志釣臺在嚴州府城東五

十里東西二臺各高數百丈漢嚴子陵垂釣處

潺湲子陵瀨

水經注自銅廬縣至於潛凡有十六瀨第二是嚴陵瀨瀨帶山山下有石室漢光武

帝時嚴子陵之所居也謝靈運七里瀨詩石淺水潺湲又目觀嚴子瀨沈約新安江詩願以潺湲水霑君纓上

塵

髣髴如在目

陸機詩髣髴谷水陽陸雲詩髣髴眼中人劉琨詩痛心在目

七里人

已非

一統志七里灘在桐廬縣西一名嚴陵瀨即漢嚴光垂釣處謝靈運詩一瞬即七里

千年冰

空綠

盧諶詩仰熙丹崖俯深綠水何遜詩水綠半含苔

新安江上孤帆遠

一統志新

安江在淳安縣南一名青溪梁簡文帝與劉孝綽詩夕鳥歸林懸孤帆而未息陰鏗詩天際晚孤帆應逐

楓林千萬轉

水經注帆隨湘轉莊子問以國事千轉萬變而不窮謝朓詩尋壑將萬轉

古臺

落日共蕭條

曹植詩原野何蕭條謝靈運七里瀨詩日落山照曜

寒水無波更清

淺

沈約新安江水至清淺詩滄浪有時濁清濟酒無津謝靈運詩菰蒲冒清淺

臺上漁竿不

復持

莊子持竿不顧謝靈運七里瀨詩前賢竟何益此地誤垂竿

却令猿鳥向人悲

謝朓詩日出衆鳥散山暝孤猿吟任昉詩重以夜猿悲謝靈運七里瀨詩但訝猿鳥空不知霜月寒

灘聲

山翠至今在

謝靈運七里瀨詩攜邊走嵐翠枕底失風端

遲爾行舟晚泊時

漢書公孫弘傳臣竊遲之遲去聲謝忠連詩曲汜薄停旅通川絕行舟注薄與泊古字通孔稚圭詩早出飛狐

塞晚泊

樓煩城

望龍山懷道士許法稜

晉書孟嘉傳為桓溫參軍九月九日溫燕龍山

寮佐畢集有風至吹嘉帽墮落溫使孫盛作文嘲嘉嘉答文甚美四坐嗟歎一統志龍山

在荊州府城西北二十五里有落帽臺

心惆悵望龍山

宋玉九辯廓落兮羈旅而無友生惆悵兮而私自憐張衡詩路遠莫致倚惆悵

何為懷憂

雲之際鳥獨還

新論鳥激則能翔青雲之際曾植遊觀賦登北觀而啟路

心煩傷

陟雲際之飛除陶弘景解官表席月澗門橫琴雲際陶

潛詩厲厲風遂嚴紛紛飛鳥還又歸去來辭鳥倦飛而

知懸崖絕壁幾千丈鮑照詩懸崖樓歸月何遜詩懸崖

還壁立千丈綠蘿嫋嫋不可攀曾植詩綠蘿綠玉樹光耀

峯橫萬仞綠蘿嫋嫋不可攀梁相輝儲光羲詩澗淨綠

蘿深李白詩綠蘿樹下春風來楚辭嫋嫋兮秋風洞庭

波兮木葉下卓文君白頭吟竹竿何嫋嫋魚尾何篔簹

陶潛詩嫋嫋松標崖劉孝威

詩玉壘高無極銅梁不可攀龍山高誰能踐

庾信文高

山尋雲深

谷無影謝靈運山居賦既耳
目之靡端豈足跡之所踐

靈原中蒼翠晚

雲笈七籤
福地第二

十六曰洞靈原在南嶽招仙觀西鄧先生所隱地也謝
朓詩蒼翠望寒山崢嶸瞰平陸王維詩寒山轉蒼翠秋

水日嵐烟瀑水如向人
江淹山中楚辭烟色閉兮喬木
澗嵐氣閣兮幽篁難傳燈錄問

如何是相輪曰直聳烟嵐際梁簡文帝招真館碑
瀑水懸流襟天河而俱洒虛照隣詩瀑水含秋氣終日

迢迢空在眼

占詩迢迢牽牛星皎皎河漢女陸機梁父
吟迢迢天路微謝靈運詩想見山阿人薛

蘿若在眼
中有一人披霓裳
郭璞遊仙詩清溪千餘仞中有
一道士鮑照詩中有一人字金

蘭被服織羅採芳霍楚辭青雲衣兮白霓
裳魏文帝詩披我丹霞衣裳我素霓裳
誦經山頂殮

瓊漿
南史何準傳兄充居宰輔之重權頃一時而準散
帶衡門不及人事惟誦佛經修營塔廟而已江淹

詩朝飡松雪夜誦仙經說文山頂曰冢王褒詩山窓臨
絕頂蒼溜俯危峯楚辭華酌既陳有瓊漿些王筠詩瓊
漿泛金鼎瑤池溉玉泉雲笈七籤
進以九霄之醑酌以八瓊之漿
空林間坐獨焚香

張協

詩鳴鶴聒空林謝靈運詩清霄颺浮煙空林響法鼓史
記日者傳天新雨道少人司馬季主間坐弟子三四人
侍王維詩北窓桃李下間坐但焚香庾信馬射賦屬
車醞酒復道焚香杜甫詩焚香玉女跪霧裏仙人來
真

官列侍儼成行

真靈會業圖玉清境元始天真為主自
九宮以上上清以下高真仙官皆朝宴

馬左思魏都賦藹藹列侍金蜩齊光
古樂府駕鸞七十二羅列自成行

朝入青霄禮玉堂

左思魏都賦恒碣磳磳於青霄徐陵文氣涌青霄神飛
紫闥魏武帝樂府乃到王母臺金階為玉堂陰鏗詩羅
浮銀是殿瀛洲玉作堂

夜掃白雲眠石牀

莊子乘彼白雲至於帝
鄉班固東都賦戈鋌

雲注學掃竹也水經注夷水東逕石室村人駱都到此
採蜜見一仙人坐石牀上王維詩雨花應共石牀平五
浩然詩石
桃花洞裏居人滿陶潛桃花源記晉太元中
牀卧苔蘚
忽逢桃花林林盡水源得一山有山口入行數十步豁
然開朗其間男女怡然自樂見漁人大驚自云先世避
秦亂來此絕境問今何世乃不知有漢無論魏晉名山
記桃花洞在天台縣北又名秦人洞漢永平中劉晨阮
肇入山採藥
桂樹山中住日長淮南王招隱士桂樹叢
為世所傳
中有桂樹歲
暮可言歸
龍山高遙相望曹植詩高高上無極天
路安可窮魏文帝燕歌
行河漢西流夜未央
黃姑織女遙相望

錢起

賦得青城山歌送楊杜二郎中赴蜀軍

唐書地理志蜀

州有青城縣縣有青城山寰宇記青城山在縣西北三十二里道書福地記云上有沒溺池有甘露芝草玉匱經曰黃帝破山通道編歷五岳封青城山為五岳丈人乃岳清之上司真仙之崇秩一月之內羣岳再朝六時洒衆以代晷漏一名赤城一名青城都一名天國山亦為第五大洞寶仙九室之天對郡之西北在岷山之南羣峯掩映互相連接靈仙所宅神異甚多黃帝刻石拜謁篆書猶存一純志青城山在成都府灌縣西南五十里

蜀山西南千萬重

水經注蜀郡蜀山西南行羌中者也元和志秦惠王元年於成都置蜀郡

因蜀山以為名也鮑照賦山森森
今萬重江淹文山濃淡而萬重

仙經最說青城峯

江淹

望江上諸山詩海外果可學歲暮誦仙經青城山記岷
山連峯接岫千里不絕青城乃第一峯也此山前號青
城後曰大面山其實一耳河圖括地
象白沙一百八景青城三十六峯
青城嶽峯倚空碧

楚辭嶽峯礪礪兮礪礪碗碗水經注積石嵯峨嶽峯隱
阿沈炯賦其山也則嶽峯靠魄巖峻婆陀或孤峯而秀

聚或逸出而橫羅釋智炫詩秀嶺接重烟嶽峯
上半天江淹詩野田而虛翠水湛湛而空碧
遠壓峨

眉吞劍壁

益州記峨眉山在犍為南安縣界去成都千
里秋日清澄望見兩山相峙如蛾眉焉名山

記益州西南青城山山形如城其山有崖舍赤壁南連
峨眉山一統志峨眉山在眉州城南二百里來自岷山
連岡疊嶂延袤三百餘里至此突起三峯其兩山對峙
宛若蛾眉張載劔閣銘是曰劔閣壁立千仞元和志劔
閣道自利州益昌縣界而南十里至大劔鎮合今驛道
鎮在劔州東四十八里其山峭壁千丈下瞰絕澗飛閣

以通行旅寰宇記小劍城在利州益昌縣西南五十里
水經注云益昌縣有小劍城去大劍城三十里連山絕
險飛閣通衢故謂之劍閣也劍州劍門縣諸葛武侯相
蜀於此立劍門以大劍山至此有隘東之路故曰劍門
一統志大劍山在保寧府劍州北三十里其山峭壁中
斷兩崖相嶽如門之闕如劍之植又名劍門山又小劍
山與大劍山相屬大劍雖號天險徑路
頗夷小劍則鑿石架閣有不容越者 錦屏雲起易成

霞

一統志錦屏山在保寧府城南三里江南岸上兩峯
花木間雜故名淮南子山致其高而雲起焉宋孝武

帝詩霏雲起兮汎濫謝朓遊後園賦山霞起而
削成江淹詩雲霞冠秋嶺古三墳雲起流霞 玉洞花

明不知夕

青城山記山有七十二小洞應七十二候有
八大洞應八節福地記青城洞周迴二千里

雲笈七籤十大洞天者處大地名山之間羣仙統治之
所五曰青城山洞庾信文青城仙洞黃石祠壇陳後主

詩花照遠林明陳子良詩峯迥
雜花明謝偃賦當霽夕而愈晚

星臺二妙逐王師

楊耒
疏先

王建國順天制官太微積星名為郎位入奉宿衛出牧
百姓晉書衛瓘傳瓘拜尚書令與尚書郎索靖俱善草

書時人號為一臺

阮瑀軍書王粲詩

魏志王粲傳陳留
阮瑀字元瑜少受

二妙詩於鑠王師

學於蔡邕建安中太祖以為司空軍謀祭酒管記室軍

國書檄多瑀所作也典略太祖初征荊州使瑀作書與

劉備及征馬超又使瑀作書與韓遂此二書今俱存又

太祖嘗使瑀作書與韓遂時太祖適近出瑀隨從因於

馬上具草書成呈之太祖擊筆欲有所定而竟不能增

損庾信銘翩翩書記則阮瑀陳琳魏志王粲傳粲字仲

宣山陽高平人也著詩賦論議六十篇又太祖紀建安

二十年三月公西征張魯十一月魯降公自南鄭還是

行也侍中王粲作

日落猿聲連玉笛

謝靈運詩日落當
樓薄繫纜臨江流

鮑照詩日落嶺雲歸延頸望江陰水經注巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳徐凝詩白雲連鳥道青壁遮猿聲梁簡文帝詩笛聲下復高猿啼斷還續西京雜記秦咸陽有玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山

林隱隱相次息亦不見名曰昭華之館

晴來山翠傍旌旗

蕭鈞詩山翠餘烟積川平晚照

牧原肩吾詩水光懸蕩壁山翠下添流孫

綠蘿春月營

子夫金鼓旌旗者所以一三軍之耳目也

門近郭璞詩綠蘿結高林孔稚圭北山移文秋桂遺風春蘿罷月陳後主詩中宵照春月晉書羊祜傳執

祭常營門

知君對酒遙相思

魏武帝詩對酒當歌阮籍詩對酒不能言悽愴懷酸辛北史李

孝貞傳每晦日輒引賓客弦歌對酒終日為歡鮑照詩徒酌相思酒李陵詩萬里遙相思

畫鶴篇

點素凝姿任畫工

唐太宗咏雪詩入扇縈離匣點素皎殘機文心雕龍龍鳳以藻績呈瑞虎

豹以炳蔚凝姿西京雜記元帝後宮既多不得常見令畫工圖形按圖召見

霜毛玉羽照簾

櫳

鮑照舞鶴賦疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞謝惠連詩升月照簾櫳崔顥詩春意罷簾櫳

借問飛

鳴華表上

曹植白馬篇借問誰家子幽并遊俠兒張協詩借問此何時蝴蝶飛南園江總詩借問歲

書處惟君故人在詩題彼眷令載飛載鳴趙壹窮鳥賦思飛不得欲鳴不可績搜神記遼東城門華表柱忽有

一鶴集徘徊空中言曰有鳥有

何如粉績綵屏中

晉書山簡

烏丁令威去家千載今來歸

傳舉鞭問葛疆何如并州兒鮑照河清頌鞞繡成錦粉

績顯軒劉允濟詩神功多粉績元氣猶斟酌西京雜記

昭陽殿木畫屏風文如蜘蛛絲縷

吳均詩陸離看寶帳爛熳照文屏

文昌宮近芙蓉闕

天宮書斗為帝車運於中央臨制四鄉斗魁戴匡六星
曰文昌宮注文昌宮為天府左思魏都賦造文昌之廣
殿極棟宇之弘規庾信詩長虹雙瀑布
圓闕兩芙蓉王維詩芙蓉闕下會千官蘭室氤氳香且

結家語與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香與之
俱化矣陸機詩邃宇列綺窻蘭室接羅幕謝靈運賦

飛英明於對溜積氤氳而為峯宋之問詩太平多樂爐
事春物共氤氳隋樂府雙帶仍分影同心巧結香

氣朝成緱嶺雲王融咏慢詩每聚金爐氣時駐玉琴聲
列仙傳王子喬見桓良曰告我家七月

七日待我緱氏山頭至期果乘白鶴往山巔望
之不得到宋之問詩畢景至緱嶺嶺上烟霞生銀燈夜

作華亭月關朝隱薛王花燭行玉盤錯落銀燈照珠帳
玲瓏寶扇開晉書陸機傳華亭鶴唳可得聞

乎日暖花明梁燕歸江淹四時賦旭日始暖蕙草可織
王維詩柳暗百花明春深五鳳城

李白詩一溪初入千花明楚辭燕翩翩其辭歸兮潘岳
秋興賦野有歸燕隰有翔隼駮實王詩簷前歸燕並頭

樓應驚片雪在仙闌杜甫白小詩入肆銀花亂傾箱雪片虛應璩與趙叔潛書入侍華幄

出典禁闈劉孝綽主人顧盼千金重後漢書耿弇傳光武指弇曰此我北

道主人也張衡西都賦有西都賓問於東都主人後漢
書馬援傳援上馬據鞍顧盼以示可用戰國策馮煖曰

千金重幣也誰肯徘徊五里飛古詩孔雀東南飛五里一徘徊

韋應物

聽鶯曲

東方欲曙花冥冥

詩東方未明顛倒衣裳晉書左貴嬪傳東方云曙百祇奉迎又循史傳節

攸歌曰統如打五鼓雞鳴天欲曙禮記氛霧冥冥雷乃發聲莊子昭昭生於冥冥江海暨體林中電兮雨冥冥啼鶯相喚亦可聽

梁簡文帝詩鶯啼春欲駛無為空掩扉陰鏗詩鶯啼歌扇後花落舞鶯前

何胥詩鶯啼落春後雁度在秋前高隱傳戴顓春日携雙柑斗酒人問何之曰往聽黃鸝聲耳謝朓詩一聽春

鶯喧再視

乍去乍來時近遠

薛道衡詩願作王母三青鳥飛去飛來傳消息馬融

秋鴻沒

長笛賦聿皇求

纔聞南陌又東城

風俗通南北曰阡東西曰陌梁簡文帝詩

索乍近乍遠

浮雲似帳月如鉤那能夜夜南陌頭宋之問詩城東宮闕擬昭回南陌溝塍殊綺錯古詩東城高且長忽

往上林翻下苑

史記始皇紀乃鶯作朝宮渭南上林苑漢書東方朔傳建元三年起上林苑三

輔黃圖漢上林苑即秦之舊苑也武帝建元三年開東南至藍田宜春御宿昆吾傍南山而西至長楊五柞北

統黃山瀕渭水而東周袤三百里西京雜記初修上林苑羣臣遠方各獻名果異卉三千餘種植其中亦有梨為美名以標奇麗也陸厥詩平旦上林苑日入伊水濱吳均詩難鳴上林苑薄暮小平津漢書元帝紀水衡禁園宜春下苑注宜春下苑即曲江池是也又貢禹傳詔令省宜春下苑以與貧民 綿綿蠻蠻如

有情

詩綿蠻黃鳥止于丘隅劉勰新論魚不畏網而畏鶴網無心而鳥有情也

欲轉不轉意

轉嬌

禽經鶯以喜轉徐陵侯安都德政碑春鶯始轉必具籠篋秋蟋載吟競鳴機杼唐太宗詩喬柯轉嬌

烏范雲詩平皋草色嫩通林鳥聲嬌

羌兒弄笛曲未調

風俗通笛長二尺四寸七孔其後又

有羌笛說文笛七孔角也羌笛三孔馬融長笛賦近世雙笛從羌起梁元帝賦聞羌笛之哀怨晉書桓伊傳王徽之泊舟青溪伊於岸上過徽之令人謂伊曰聞君善吹笛試為我一奏伊是時已貴顯素聞徽之名使下車

踞胡牀為作三調弄畢使上車去客主不交一言樂府
詩集梅花落本笛中曲也孫萬壽詩宜城醞始熟陽翟
曲新
前聲後聲不相及
莊子前者唱于而後者唱鳴文
心雕龍皆皆逐黃鳥之聲梁簡

文帝舞賦似斷霞之
照彩若飛鷺之相及

秦女學箏指猶溢

梁簡文帝詩倡
樓秦女乍相值

江淹詩畫作秦王女乘鸞向烟霧秦玉鸞詩可憐秦館
女不及洛陽花楚辭扶秦箏而彈徽古詩秦箏奮逸響
新聲妙入神謝靈運燕歌行闕窓開幌弄秦箏沈約詩
箏詩絃依高張斷聲隨妙指續梁昭明太子詠彈箏人
詩塵多溢移柱
須臾風暖朝日暎
儀禮寡君有不腆之
酒請吾子與君須臾

風燥晚調絃

須臾風暖朝日暎

儀禮寡君有不腆之
酒請吾子與君須臾

馬史記樂書君子不可須臾離禮僧祇律二十羅預名
一須臾一日一夜有三十須臾江總賦聊假日以須臾
王逸九思風習習兮和暖百草萌兮華榮煦照園葵賦
風暖凌開土昌泉動陸雲賦結隆思於朝日兮綴永念

於汜暉楚辭暇將出兮東方隋書樂志朝日歌扶
木上朝暇謝靈運詩早聞夕颺急晚見朝日暇
流音

變作百鳥喧

蕭子範蟬詩流音繞叢雀餘響切高軒謝靈運詩園柳變鳴禽曾植詩空空自生風

百鳥翻南征王粲詩百鳥何續翻振翼羣相追陸機詩
不覩白日景但聞寒鳥喧謝朓詩共奉刑臺積一聽春

鳥喧誰家嬾婦驚殘夢

劉孝先詩誰家有明鏡暫借照心看古語促織鳴嬾婦驚仄信小園

賦聚空舍而雀噪驚嬾婦而蟬嘶

何處愁人憶故園

徐悱妻詩同心何處恨楚辭羌愈思

兮愁人虞炎詩方掩故園扉

伯勞飛過聲局促

左傳伯趙氏司至者也注伯趙伯勞也以

夏至鳴冬至止爾雅鴟伯勞也注似鷓鴣而大古東飛
伯勞歌東飛伯勞西飛燕黃姑織女時相見古詩蟋蟀
傷局促何遜賦嗟窮鳥之小鳥
意局趣而馴擾庶韻促一作趣
戴勝下時桑田綠
從記季春

之月鳴鳩拂其羽戴勝降於桑注織維之鳥張衡賦戴勝怒其既散兮又謂余之行違詩星言夙駕說于桑田

神仙侍麻姑云接待以

來已見東海三為桑田

不及流鶯日日啼花間

沈約詩流鶯復

滿枝張說詩繞殿流鶯凡幾樹當蹊亂蝶許多叢梁元

帝詩處處春芳動日日春禽變徐惟妻詩鳴鶴葉中舞

戲蝶花

能使萬家春意關

史記年表大侯不過萬家小者五六百戶庾信崔詵碑戶

隔萬家陳平之鄉里江淹怨別

有時斷續聲不了

沈約詩冬

詩始懷未及嘆春意秋方驚

泉斷方續唐太宗詩古木參差影寒猿斷續吟虞世南

琵琶賦抑揚嘈噴聯綿斷續晉書庾純傳賈充宴朝士

而純後至曰旦有小市

飛去花枝猶曷曷

水衡記張僧錄於金陵安

井事不了是以後來

樂寺畫二龍不點睛每云點之即飛去人以為誕妄因

點其一須臾雷霆破壁一龍乘雲上天一龍不點睛者

現在劉孝威詩隔牆花半隱猶見動花枝張正見詩暗
開脂粉弄花枝王延壽王孫賦綠百仞之高木攀窈窕
之長枝徐伯陽詩圓籠最裏
還栖碧樹鎖千門鮑照燕
城賦璇

掛青絲鐵鉤冉冉勝丹桂

淵碧樹弋林釣者之館梁昭明太子七架碧樹初葢綠
草含滋史記孝武紀作建章宮度為千門萬戶西都賦

張千門而立萬戶順陰陽以開闔徐陵
玉臺新詠序千門萬戶張衡之所曾賦
春酒方殘一聲

曉謝朓酬德賦忘清濁之不緩惜曉露之方晞梁簡文
帝頌曉漢斜陰挈壺升漏徐陵書鎔鎔曉漏江總詩

詰曉三春暮
新雨百花朝

皇甫冉

字茂政潤州人十歲能屬文張九齡數異
之天寶間登第授無錫尉大歷中為王綰

掌書記後為左金吾衛兵

曹恭軍左補闕有集三卷

雜言月洲歌送趙冽還襄陽

陶潛詩相見無雜言但道桑麻長丈

選雜詩注雜者不拘流例遇物即言故云雜也水經注城在襄水之陽故名曰襄陽一統

志湖廣襄陽府秦為南郡東漢劉表為荊州刺史徙治襄陽魏置襄陽郡治宜城

隋初郡廢大業中復

置唐復為襄陽府

漢之廣矣中有洲

書嶧冢導漾東流為漢詩漢之廣矣不可方思一統志湖廣襄陽府漢江

源出隴西嶧冢山由漢中流經鄖縣均州光化至府城北又東南經宜城抵安陸至大別山入於江其水因地而名曰漾曰沔曰漢曰滄浪總名為漢詩

關關雎鳩在河之洲俾水中可居者曰洲

洲如月兮水

環流

紫洲如月故名月洲也又心

流澗澗兮湍與瀨

詩

水洋洋北流活活廣韻活水流聲同聒李白詩流水鳴
活活釋名水流沙石上曰湍瀨淮南子昔舜釣於河濱
期年而漁者爭處湍瀨以曲隈深潭相予阮籍詩炎光
延萬里洪川蕩湍瀨漢書武帝紀下瀨注湍湍也吳越

謂之瀨中

草青青兮春復秋

古詩青青河畔草鬱鬱園
中柳莊子朝菌不知晦朔

蟋蟀不知春秋離騷春與秋其代序江淹
賦春草暮兮秋風驚秋風罷兮春草生

苦竹林

竹譜
苦竹

有白有紫而味苦世說張煥隱居願志家
有苦竹數十頃張於竹中為屋常居其中

香楓樹

南方
草木

狀楓香樹似白楊葉圓而歧有脂而香
宋之問詩楚竹幽且深中雜楓香林

樵子眾師幾家

住廣韻樵柴也又取薪者也爾雅荻大網詩施眾濊濊
鱸鮪發發說文師長也禮記命漁師伐蛟取鼈登龜

取鼈宋之問浣紗為家住雷門曲高閣凌飛霞萬山飛雨一川來

江淹雜辭石
青紅兮百疊

山濃淡兮萬重謝朓詩朔風吹飛雨蕭條江上來詩十
千維楊箋一川之間萬夫故有萬耦徐安貞詩雲日明
千里旌旗 **巴客歸船傍洲去** 左傳巴子使韓服告於楚
請與鄧為好楚子使道朔

將巴客以聘於鄧注道朔楚大夫巴客韓服也梁元帝
詩遠村雲裏出送船天際歸莊子漁父刺船而去延緣
間歸人不可逢 伏知道為王寬吉恒開錦幔望人歸
張熾歸去來引歸去來歸期不可違

芳杜滿洲時

本草杜若一名杜蘅味辛微温久服益氣
輕身屈原九歌山中人兮芳杜若注杜若

生南郡漢中沈約郊居賦既 **無限風烟皆自悲** 王勃詩
取陰於庭樾又因籬於芳杜 浦樓低

晚照鄉路隔風烟楊炯詩林壑人事少風烟鳥路長史
記宋世家箕子隱而鼓琴以自悲孔仲智窮謠空以羈

自 **莫辭貧賤阻心期** 禮記不墮獲於貧賤不克誑於富
貴揚公羊錄宋向柳與顏竣友善

竣貴柳曾曰我與士遜心期久矣豈
可以勢利處之任昉詩中道遇心期
家住洲頭定近遠

馬融長笛賦乍近乍遠沈約
詩不知聲近遠惟見山重杳
朝泛輕橈暮當返

謝瞻詩
日落泛

澄瀛星羅遊輕橈王籍催歌
行輕橈暮不息復逐夜潮上
不能隨爾卧芳洲

楚辭采
芳洲兮

杜若將以遺兮下女廣肩吾
詩竝命登飛閣列坐對芳洲
自念天機一何淺

莊子其
嗜慾深

者其天
機淺

郎士元
字君胄中山人天寶十五載進士寶應初
補渭南尉歷右拾遺出為郢州刺史與錢

起齊名故語曰前
有沈宋後有錢郎

郢州西樓吟
元和志郢州本江夏郡雲杜縣之
地周地圖記曰蠻人田金生代居

此地常為邊患梁普通末遣郢州刺史元樹討平之因置新州後魏改溫州因溫水為名也隋廢州武德重置貞觀復廢於長壽改置郢州承天府志勝春秋屬楚左傳桓十年君次於郊郢是也魏文帝立郢州元改安陸府國初降為州後以世宗潛郊陞府名承天一純志郢州白雪樓在州治石城西下臨漢江取宋玉對楚王問客有歌於郢中為陽春白雪而名胡曾詩古郢雲間白雪樓漢江還繞石城流謝諤白雪樓記楚地諸州皆有樓觀枚攬奇秀而郢之白雪尤稱雄雅

連山盡處水縈迴

水經注三峽長七百里兩岸連山略無闕處沈約詩連山無斷絕河水復

悠悠照詩千巖盛阻積萬壑勢縈迴

山上城門臨水開

舊唐書高麗傳太宗征高麗師

次白崖城其城因山臨水楚辭登山臨水兮送將歸劉
楨魯都賦九衢交錯三門旁開借光義臨江亭詩江勢
將天合城朱闌直下一百丈南史蕭正義傳北固山頂
有小亭登降甚狹正義為

刺史廣其路旁施朱闌武帝幸其地大悅登望久之杜
審言詩仰攀人屢息直下騎繞通晉書馬岌銘詩曰丹
崖百丈青壁萬尋庾信詠畫屏日暖遊鱗自相向江淹
風詩高閣千尋跨重簷百丈齊

賦旭日始暖蕙草可織岑參詩風恬日暖蕩春光戲蝶
遊蜂亂入房吳都賦北山亡其翔翼西海失其遊鱗沈
約詩千仞駕喬樹百丈見遊鱗晉書阮咸傳圖昔人愛
坐相向大酌更飲劉希夷詩與君相向轉相親

險閉層城

揚雄城門校尉嚴盤石唐芒襲險重固南史
梁武帝紀憑險作守兵食兼資杜甫詩孤城

早閉門水經注崑崙之山三級上曰層城一名天庭世
說桓桓西治江陵城甚麗會賓僚出江津望之云若能

目此城者有賞顧長康時為客
今人愛聞江復清 陶潛

詩戶庭無塵雜虛室有餘閒
支遁詩熙怡安冲漠優遊

樂靜聞盧思道詩楚江百重映
孟浩然詩野曠天低樹

江清月沙洲楓岸無來客
薛道衡入柳江詩跳波鳴石

近人明水樹川鳥亂沙洲
隋煬帝詩夏潭蔭修竹高

岸坐長楓李適之詩為問門前客
今朝幾個來 草綠花

紅山鳥鳴 庾信行雨山銘草綠衫同花紅面似柳惲詩

隨烟碧丹花共日紅
孟郊論大夫曰曾子倚山而吟山

鳥下翔王籍詩蟬噪林逾靜
鳥鳴山更幽王維詩月出

張籍

採蓮曲

古今樂錄梁天監十一年冬武帝改西曲製江南上雲樂十四曲江南弄七曲

一曰江南弄二曰龍笛曲三曰採蓮曲四曰鳳笛曲五曰採菱曲六曰遊女曲七曰朝雲

曲南史羊侃傳祝性豪侈善音律自造採蓮棹歌兩曲甚有新致

秋江岸邊蓮子多

古詩涉江採芙蓉相和曲江南可採蓮爾雅疏芙蓉江東呼為荷菡萏蓮

花也詩曲歌芙蓉萬層生蓮子信重昏

採蓮女兒凭船歌

鮑照詩與童唱秉椒棹女歌採

蓮漢書灌夫傳乃效女曹兒咄囁耳語注師古曰女曹兒猶言兒女輩也古樂府採蓮童曲扣楫命童侶齊聲

採蓮歌神仙傳郭四朝者秦時得道來句曲山南所住處作塘過澗水乘船遊戲其中每扣船而歌青房

圓實齊戢戢

鮑照芙蓉賦青房兮規接紫葍兮圓羅梁元帝芙蓉賦綠房兮翠蓋素實兮黃螺爾

雅戢聚也疏藏聚也詩爾牛來思其角戢戢

爭前競折漾微波

梁簡文帝教春流既長舳

艦爭前晉書樂志淳淵發微

波洛神賦託激波以通辭

試牽綠莖下尋藕

紫莖兮文波爾雅荷芙蓉其莖茄吳郡賦綠葉翠莖爾

雅荷其根藕夏侯湛芙蓉賦潛靈藕於玄泉擢修莖乎

清波古樂府青荷蓋綠水芙蓉披

紅鮮下有並根藕上生並目蓮

斷處絲多刺傷手

盧

道採蓮曲折藕弄長絲崔輔國詩離緒斷荷絲王勃詩

折藕愛蓮絲梁簡文帝賦荷稠刺密音書范宣傳嘗以

刀傷手陸機豪士賦序

白練束腰袖半卷

漢書王莽傳太后宜且衣

繒練注帛無文者宋玉賦腰如束素梁元帝採蓮賦纖

腰束素遷延頷步曾植芙蓉賦推素手於羅袖接紅葩

於中流梁簡文帝

不挿玉釵粧束淺

司馬相如美人賦玉釵挂臣冠羅袖

詩細簾時半卷

拂臣衣王僧孺詩稍知玉釵重漸見羅襦
寒北史李弼傳命皆裝束廣韻淺不深也
船中未滿度

前洲

朱超採蓮曲湖裏人無限何日滿船
時江淹詩古槎橫近澗危石聳前洲

借問阿誰家

住遠

張協詩借問此何時三國志龐統傳向者之論阿
誰為失宋之問浣紗篇家住雷門曲在潁江南行

君家住何處

歸時共待暮潮上

陳後主採蓮曲歸時會被喚
且試入蘭房何遜詩暮潮還

入浦夕鳥飛向家王維詩相看不忍發
發江水逆流海水上潮鮑照遊思賦雲
暹兮海衝上朝

兮送風徐陵詩朔氣

自弄芙蓉還盪槩

爾雅疏芙蓉別
名芙蓉鮑照芙蓉賦

凌蹀木江風送上潮
容賦芙蓉而水嬉洪元帝採蓮賦妖童媛

女蕩舟心許古樂府莫愁樂艇子打兩槳

韓愈

字退之南陽人少孤刻苦為學盡通六經百
家貞元八年擢進士第才高又好直言累被

黜貶初為監察御史上疏極論時事貶陽山令
元和中再為博士改比部郎中史館修撰轉考
功知制誥進中書舍人又改庶子裴度討淮西
請為行軍司馬以功遷刑部侍郎諫迎佛骨謫
刺史潮州移袁州穆宗即位召拜國子祭酒兵
部侍郎使王庭湊歸轉史部為時宰所構罷為
兵部侍郎尋復吏部卒贈禮部尚書謚曰文愈
自比孟子闢佛老異端篤舊恤孤好誘進後學
以之成名者甚眾文自晉魏來拘偶對體日衰
至愈一返之古而為詩豪放不避粗險格之變
亦自愈
始焉

聽穎師彈琴

李賀穎師此琴歌竺僧前立
當吾門梵宮真相眉稜尊

昵昵兒女語

玉篇昵親近也火記魏其武安侯傳灌夫
罵臨汝侯曰生平毀程不識不直一錢今

日長者為壽乃效女兒咄囁耳語宗隱女兒猶云兒女也恩怨相爾汝關尹子天下

警警或化思陸機豪士賦序廣樹恩不足以敵怨北史陳奇傳游雅嘗眾辱奇或爾汝之或指為小人奇無降

志何遜詩宴交無爾汝杜甫詩忘形到爾汝劃然變軒昂傅毅舞賦明詩勇

士赴敵場班固西都賦平原赤勇士厲新論勇士一呼

使親踈貴賤勇怯賢愚聞鐘鼓之音旌旗之列莫不奮激競赴敵場浮雲柳絮無根蒂晉書

王羲之傳尤善草隸論者稱其筆勢以為飄若浮雲矯

若驚鴻魏文帝詩西北有浮雲亭亭如車蓋世說謝太

傳寒雪日內集曰白雪紛紛何所似兄子胡曰撒鹽空

中差可擬兄女曰未若柳絮因風起徐陵詩柳絮飛還

聚游絲斷復結陶潛詩人生無根蒂飄若陌上塵天地濶遠隨飛揚陶潛詩昭

晶晶川上平史記高祖

喧啾百鳥羣

陸機詩不觀白日暮時聞寒鳥喧何

紀大風起兮雲飛揚

遜詩杳杳星出雲啾啾雀隱樹王粲詩百鳥何縮

忽見

翻振翼羣相追張翰詩長鳴搖羽翼百鳥互相和

孤鳳皇

詩鳳皇于飛翩翩其羽史記日者傳鳳皇不能與燕雀為羣

躋攀分寸不可

上 張華蕭史曲火粒願排葉雲霧好攀躋杜甫詩一丘藏曲折緩步有躋攀後漢書律歷志準之聲明暢易

達分寸又粗劉勰新論君子不

失勢一落千丈強

後漢書裴

去盈尺之壁而珍分寸之陰

惜傳石者安類墜者失勢拾遺記岱與山有玉梁千丈

梁去玄流千餘丈雲氣生其下謝朓詩遠山翠百里迴

流映千丈木蘭詩賞賜百千強杜甫詩四松初

嗟余有

裁時大抵三尺強詳集本注算家以有餘為強

兩耳未省聽絲篁

戰國策李兌舍人謂兌曰竊觀君與蘇君談也其辨過君其博過君願君

堅塞兩耳無聽其辨也文心
雕龍志感絲篁氣變金石

自聞穎師彈起坐在一旁

史記陸賈傳尉佗迺蹶然起坐謝陸生曰居營中久
殊失禮義王褒僮約餒食馬牛鼓四起生夜半益芻

推手遽止之

周禮司儀注土揖推手小下之也時揖平
推手也天揖推手小舉之也莊子孔子推

琴喟然而歎韓子衡靈公之晉平公觴之酒酣靈公曰
有新聲願請以示乃召師涓令坐師曠之旁援琴撫之
未終師曠撫止

濕衣淚滂滂

漢鏡歌臨山望遠泣下霑
衣張協七命撫促柱則酸

鼻揮危絃則淚流沈炯詩雍門何假
設落淚自淫淫廣雅滂滂沛沛流也

穎乎爾誠能無以

冰炭置我腸

荀子無恤親踈無論貴賤惟誠能之求郭
象莊子注喜懼戰於胸中固已結冰炭於

五臟矣陶潛詩孰若當世士冰雪滿懷抱魏武帝
樂府絃歌感人腸傳休奕詩青雲徘徊為我愁腸

柳州羅池廟詩

一統志柳州秦為桂林郡隋以馬平縣置象州大業初廢以其

地屬始安郡貞觀初改柳州天寶初改龍城郡後復為柳州又柳州羅池在柳州城東水可溉田相近有柳宗元祠名羅池廟韓愈羅池廟碑宗元為柳州刺史不鄙棄其民動以禮法民咸化服流通四歸樂生興事又柳侯嘗與其部將魏忠謝寧歐陽翼飲酒驛亭殿三年降於州之後堂歐陽翼等見而拜之其夕見夢於翼曰館我於羅池其月丙辰廟成大祭許顛詩話柳宗元守柳州日築龍城得白石微辨刻畫曰龍城柳神所守驅厲鬼山左首福土氓制九醜此宗元自記也韓愈作羅池廟碑云福我兮壽我驅厲鬼兮山之左

蓋用

此事

荔子丹兮蕉黃

南方草木狀荔支樹冬夏榮茂青華朱實一樹下子百斛王逸荔支賦皮似丹

屬膚若明璫孔稚圭荔枝啓灼灼丹華吐日離離繁星著天南方草木狀蕉花如芙蓉著莖末百餘子剥其子

色黃白味似蒲萄

雜肴蔬兮進侯堂

詩爾有既脯又餼核亦為蔬餼是總名其實核亦為

穀也爾雅菜謂之蔬說文凡草菜可食者通名為蔬禮記堂事交乎階注謂堂下之人送饌至階堂上之人在

階受取是也

侯之船兮兩旗

史記夏本紀陸行乘車水行乘船史記正義兩旗者左旗九星

在河鼓左也右旗九星在河鼓右也皆天之鼓旗所以為旌衣九歌入不言兮出不辭乘迴風兮載雲旗渡

中流兮風泊之

史記周本紀武王渡河中流白魚躍王舟中漢武帝杖風辭汎樓船兮濟汾河

橫中流兮揚素波晉書王濬傳濬攻吳順風鼓棹徑造三山將至秣陵王渾使人邀令暫過論事濬曰風利不

得泊也鄧析子同舟渡海中流遇風待侯不來兮不知我悲易萃聚而升

望夫君兮未來宋玉九辯不得見兮心悲侯乘駒兮入廟說文馬二歲曰駒水經注武陽龍尾

山仙者羽化之處得遺詠曰命蜚螭駕白駒尚書大傳廟者貌也其以貌言之也慰我民兮不

嘖以笑廣韻嘖眉蹙也禮記思其居處思其笑語韓非子嘖有為嘖笑有為笑任昉詩送君千里笑紆

我百憂嘖嘖之山兮柳之水一統志鷺山在柳州城西山巔有石如鷺宗元詩曰荒山秋日

干獨上意悠悠如何望鄉處西北是融州又柳水在府城南一名潯水源出懷遠縣流經象州歷潯藤至廣州

界入於海元詩曰柳桂樹團團兮白石齒齒楚辭嘉州柳刺史種柳柳江邊

炎德麗桂樹之冬榮江淹詩蒼蒼山中桂團團霜露色詩揚之水白石鑿鑿太平寰宇記神居山石齒齒如排

牙
侯朝出游兮暮來歸

詩駕言出游以寫我憂陸機詩終朝出游薄暮歸六情逸豫心

無違公羊傳其言來歸何喜之也

春與猿吟兮秋鶴與飛

孔稚圭北山移文蕙帳空

兮夜鶴怨山人去兮晚猿驚庾信枯樹賦臨風亭而唳鶴對月峽而吟猿

北方之人兮為侯

是非

宋玉楚辭北方不可以止些莊子彼亦一是非此亦一是非又是其所非而非其所是兀舍子以是

為非以非為是陶潛詩是非苟相形雷同共毀譽松宗元與蕭使書僕與罪人交官以是進聖朝寬大貶黜甚薄不塞衆人之怒謗語轉侈飾智求進者更詈僕以快仇人之心 千秋萬歲兮侯無我

違

劉妙容宛轉歌千秋萬歲同此情陶潛詩千載不相違北齊享廟樂辭教思孝享多福無違

福我

兮壽我

詩卜爾百福如幾如式易林振除灾害更與壽福書九五福一日壽注人有壽而後能享諸福

故壽先也傅休奕享神歌樹
百福底自古錫萬壽遠在今
驅厲鬼兮山之左

左傳匹夫匹婦

魂魄猶能憑依於人以自淫厲呂氏春秋
季冬紀注前歲一日擊鼓驅疫厲之鬼

下無苦濕兮

高無乾

毛詩疏高平曰原下濕曰隰又黍宜高燥而寒
稌宜下濕而暑范子計然五土之宜各有高下

高而陽者多豆平而陰者多五穀
論周公時天下太平丘陵高下皆熟

稌充羨兮蛇

蛟結蟠

玉篇稌亦作杭廣韻杭稌皆稻名張衡南都賦
若其厨膳則有華鄉重秬漢旱香杭詩豐年多

黍多稌禽經鵠鳴則蛇結禮記季夏之月命漁師伐蛟
取鼈未异詩蛟螭結若飛若動舊注言稌徐之穗如

蛟我民報祀兮無怠

禮記祭有報焉有祈焉注報謂若
獲未報社也論衡凡祭祀之義有

二一曰報功二曰修先報功以勉力修先以崇恩也禮
記祭不欲䟽䟽則怠怠則忘簡文帝祀先里廟詩以茲

敬帝
急

其始自今兮欽於世世

詩自今以始歲其有書
世世享德萬邦作式

石鼓歌

元和郡縣志石鼓文在天興縣南二十
里許石形如鼓其數有十蓋記周宣王

敗獵之事其文即史籀之迹貞觀中吏部侍

郎蘇勗紀其事云虞褚歐陽共稱古妙雖歲

久謫闕然遺迹尚有可觀歐陽修集古錄石

鼓文久在岐陽初不見稱於前世至唐人始

盛稱之韋應物以為周文王之鼓至宣王刻

詩韓退之直以為宣王之鼓在今鳳翔孔子

廟中其文可見者四百六十五磨滅不可識

者過半前世傳紀所載古遠奇恠之事類多

虛誕而難信况載紀不載不知韋韓二君何

據而為文宣之鼓也退之好古不妄者予姑

取以為信耳至於字畫亦非史籀不能作也

雍錄斲石為鼓不可考擊而遂刻文其上三

代之前無有古人托物見意田漁必用衆致
衆必以鼓因其鼓之入用而斲石象之因以
記事焉後漢橋公廟有石鈺石鉞以及石鼓
蔡邕與為銘辭曰是用鑊石作茲鈺鉞軍鼓
陳之東階以勒公文武之勳焉古來識事於
石豈必專為鼓形顧岐陽田漁其用在鼓因
用以著辭焉耳帝京景物略石鼓高二尺廣
徑一尺有奇其數十其文籀其詞頌天子之
田元大德十一年虞集為大都教
授得之泥中始移國學大成門內

張生手持石鼓文

舊唐書韓愈傳與吳郡張籍友善每
退公之隙則相與談論論文賦詩又

張籍恃性詭激能為古體詩韓愈尤重之累授國子
博士水部員外郎轉水部郎中世謂之張水部云 勸

我試作石鼓歌

梁簡文帝答湘東王書試筆成文
臨池染墨詩是用作歌將毋未諗

少陵

無人謫仙死

長安志少陵西有杜子美故宅雍錄少陵原在長安縣南四十里舊唐書李白傳初

賀知章見白賞之曰

才薄將奈石鼓何

杜甫李潮八分歌我今衰老才

此天上謫仙人也

力薄潮乎潮

周網陵遲四海沸

揚雄解嘲往者周網解結羣鹿爭逸廣韻感沸

乎奈爾何

泉涌 宣王憤起揮天戈

詩序六月宣王北伐也采芑宣王南征也史記周本紀宣王即

位修政法文武成康之遺風天下復宗周又秦楚之際

月未發憤其所為天下雄晉書載記奮劍與夕火爭光

揮戈與秋月競色王維表指旗

大開明堂受朝賀

孟子夫明

而黑袿旋靜揮戈而白日再中

堂者王者之堂也禮記朝諸侯於明堂之位天子負宸

南鄉而立明堂也者明諸侯之尊卑也三輔黃圖明堂

所以正四時出教化天子布政之宮也黃帝曰合宮舜

曰總章殷人曰陽館周人曰明堂史記叔孫通薄漢七

年長樂宮成諸侯羣臣皆朝皇帝輦出房百官執職傳
警引諸侯王以下以次奉賀通典後漢歲首為大朝受
賀諸侯劍珮鳴相磨易地上有水比先王以建萬國親

樂之于是乎賦湛露則天子當陽諸侯用命也文中子
衣冠襜如劍珮鏘如所以防其躁也賈至詩劍珮聲隨

玉墀步岑參詩花

迎劍珮星初落

蒐於岐陽騁雄俊

左傳春蒐夏苗秋
獮冬狩皆於農隙

以講事也又椒舉言於楚子曰成有岐陽之蒐班固東
京賦岐陽之蒐又何足數詩居岐之陽在渭之將箋文
王謀居在岐山之陽居渭水之側一統志鳳翔府周為
岐周地西魏為岐陽郡隋為岐州天寶初改扶風郡屬
關內道史記蔡澤傳蔡澤天下雄俊宏辯智士也鵠
冠子人情者大小愚智賢不肖雄俊豪英相萬也萬

里禽獸皆遮羅

枚乘七發逐狡獸集輕禽說文遮遏也
增韻蔽也鮑照河清頌序馴象西爵充

羅外圓梁昭明太子

殿賦鏤華形以列羅鐫功勒成告萬世

秦之罘碑羣臣頌功請刻於石

表垂於常式

後漢書竇憲傳憲登燕然山刻石勒功紀

漢威德令班固作銘班固東都賦憲章稽古封岱勒成

漢書蕭何傳鄂千秋曰蕭何嘗全關中待陛下此萬

世功也竇憲傳封神丘兮建隆竭熙帝載兮振萬世鑿

石作鼓隳嵯峨

水經注洧陽峽兩岸傑秀壁立虧天昔常鑿石架閣令兩岸相接劉安招隱士

山氣籠嵯兮石嵯峨張衡西京賦嵯峨

嵯葉曾植詩靈鰲帶方丈神岳儼嵯峨從臣才藝咸第

一後漢書和帝紀永元十五年十一月車駕還宮賜從

臣及留者錢帛各有差班固西都賦第從臣之嘉頌

南史柳惲傳分其才藝足了十人北史蘇夔傳帝謂宇

文述虞世基曰鴻臚之職須歸令望寧有多才藝美容

止可接賓客者乎史記蕭相國世家蕭何揀選撰刻留

功第一杜甫詩今代麒麟閣何人第一功

山阿

後漢書儒林傳序為功臣子孫四姓末屬別立校舍搜選高能以受其業又班固傳天子會諸儒講

論五經作白虎通德論令固撰集其事陳子昂感遇詩

奈何窮金玉雕刻以為尊楚辭若有人兮山之阿披薜

荔兮帶女蘿古詩冉冉

雨淋日炙野火燎

劉剛青草詩雨淋三春葉

孤生竹結根太山阿風傳十步香宋之問賦春風晝蕩燥日相煎曾植樂府

願為中林草秋隨野火燔杜甫李潮八分歌嶧山之碑

野火焚棗木

鬼物守護煩撓呵

漢書劉向傳淮南有枕中鴻寶苑秘書言神仙

使鬼物為金之術得其書幼而誦讀杜甫山寺詩諸天

必歡喜鬼物無嫌猜晉書孫綽傳所居齋前種一株松

恒自守護說文撓手指也呵大言而怒也

公從何處得紙本

韋應物石鼓歌今人濡紙脫其

文既擊既掃白黑分

毫髮盡備無差訛

魏甄后塘上行莫以毫髮故棄捐素所愛鮑照白頭

吟毫髮一為瑕丘山不可勝杜甫
辭嚴義密讀難曉法

李潮八分歌陳倉石鼓久已訛
商書駁發而嚴厲人心雕龍孟堅雅懿故裁密而思麗
平子淹通故慮周而藻密鍾嶸詩品顏延論文精而難

曉
字體不類隸與科庾肩吾書品書名起於河洛字勢發於倉史又隸體發源秦時隸人

下邳程邈所作始皇見而重之以奏事繁多篆字難製
遂作此法故曰隸書水經傳古文出於黃帝之世倉頡

本鳥跡為字自秦用篆書焚燒先典魯共王得孔子宅
書不知有古文謂之科斗書蓋因科斗之名遂效其形

耳章續書法科斗書不知年
代或曰顛頊高陽氏所作
年深豈免有缺畫文心雕龍漢初

吏民上書字謬輒劾是以
馬字缺畫而石建懼臯
快劍所斷生蛟鼉杜甫李潮八分歌快

劍長戟森相向說文斫擊也禮記月令季夏之月命漁
師伐蛟取鼉司馬相如子虛賦其中則有神龜蛟鼉毒

瑁鰲
鸞翔鳳翥衆仙下

會要龍翔二年上自為書與遠東諸將許因師見而驚喜曰逸

少少力而妍子敬妍而少力今觀聖跡兼絕二王鳳翥鸞迴實古今書聖杜甫詩華飛鸞聳立章罷鳳騫騰又

羣仙不愁思
冉冉下蓬壺
珊瑚碧樹交枝柯

西京雜記積草池中有珊瑚樹高一丈二尺一

本三柯上有四百六十二條是南越王趙佗所獻至夜

光景常欲燃述異記鬱林郡有珊瑚市珊瑚樹碧色生海底一株數十枝大者高五六尺世說石崇嘗與王愷

爭豪武帝嘗以一珊瑚樹高二尺許賜愷枝柯扶踈世罕其比愷以示崇崇以鐵如意擊碎之淮南子崑崙墟

有增城九重碧樹瑤樹在其北班固西都賦珊瑚碧樹

周阿而生
金繩鐵索鎖紐壯

封禪儀以金為繩以石為泥壇土色赤白黑各如其方色漢官

儀泰山從天闕直上七里羊腸遠迤名曰環道往徃繩索可得而登也韻略鎖鉅鐺說文紐系也

古鼎

躍水龍騰梭

水經注周顯王四十二年九鼎淪沒泗淵秦始皇時鼎見於斯水始皇使數千人沒

水系而行之未出龍齒斷其系晉書陶侃傳侃少時漁於雷澤網得一梭以挂於壁有頃雷雨化為龍而去

陋儒編詩不收入

荀子上不能好其人下不能隆禮安時不免為陋儒而已

二雅褊

迫無委蛇

詩序言天下之事形四方之風謂之雅雅者正也言王政之所由興廢也政有小大故有

小雅焉大雅焉詩維是褊心是以為刺後漢書第五倫傳拘迫大義詩退食自公委蛇委蛇委曲自得之貌

孔子西行不到秦拑撫星宿遺義娥

說文拑偏引撫拾也曹植與楊德祖

書劉孝緒才不能逮於作者而好詆呵文章拑撫利病梁簡文帝答湘東土書我既拙於為文不敢輕有拑撫釋名星散也列位布散也宿宿也星各止宿其處也山海經東南海之水甘泉之間有羲和國有女子曰羲和

嘗浴日於甘泉郭璞注堯因是立羲和之官以主四時
淮南子羿請不死之藥於西王母姮娥竊之奔月宮姮
娥羿妻也張衡靈憲姮娥奔月是為蟾蜍按韓醇曰詩
意謂石鼓文不編於詩而二雅不載孔子言詩小者具

述而此文獨遺是猶倚

嗟予好古生苦晚

論語好古敏以求之者也

撫星宿而遺日月也

漢書禮樂志魏文侯最為好古秦嘉詩歡會常苦晚

對此涕洟雙滂沱

詩寤寐無為涕泗滂

沱

憶昔初蒙博士徵

舊唐書韓愈傳為連州陽山令量移江陵府掾曹元和初召為國子

博士其年始改稱元和

舊唐書憲宗紀永貞二年春正月丁卯御舍元殿受朝賀畢御丹鳳

樓大赦天下故人從軍在右輔

古詩相去萬餘里故人改元曰元和

可極况乃故人杯王粲詩從軍有苦樂但問所從誰三輔黃圖三輔皆有都尉京輔都尉治華陰左輔都尉治

高陵右輔都尉治郿

為我量度掘白科

詩經始靈臺疏經理而量度初始為靈臺之基

址禮記量地以制邑度地以居民易掘地為白說文白春也隸首作曰又科程也廣韻坎也孟子盈科而後進

按孫汝聽曰謂安石鼓處

濯冠沐浴告祭酒

禮記斡衣濯冠以朝又將適公所宿齋戒沐浴

史記荀卿傳齊宣王時荀卿最為老師齊尚修列大夫之缺而荀卿三為祭酒焉注禮食必祭先飲酒亦然以

席中之尊者一人當祭耳後因以為官名

如此至寶存豈多

易林大都王市稠人多寶 氈

苞席裹可立致

禮志鄭艾傳陰平道山高谷深至為艱險艾以氈自裹推轉而下詩我心匪席

不可卷也瓦谷子

十鼓祇載數駝

史記蘇秦傳秦說楚王曰大王誠能

太平其立致矣

用臣之計燕代索駝良馬必實外廐又司馬相如傳其獸則麒麟角端駒駮索駝

薦諸太廟比

部鼎

左傳桓公二年夏四月取却大鼎于宋戊申納于太廟

光價豈止百倍過

書

李神僞傳汲引後生長其光價孔頴達毛詩正義序中公騰芳於鄆郢毛氏光價於河間史記蘇秦傳齊紫敗素也而價十倍注謂紫色價貴於帛十倍嵇康養生論謂商無十倍之價農無百斛之望此守常而不知變者也

聖恩若許留大學

後漢書神龜傳李熨上書曰岱為聖恩所拔遐通具瞻宜有異賞吳

質詩蒙念聖主恩榮爵與衆殊周禮大司樂職掌成均之法以治建國之學董仲舒策太學賢士之闡教化之本原也通典貞觀五年太宗數幸國學遂增築學舍千二百間國學之盛近古未有諸生講解得切磋
史記叔孫通傳臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀漢書班超傳相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外後漢書張酈傳酈以尚書數講御前以論難當意史記集解序中散大夫徐廣為作音義具列同

異兼述訓解詩如切如磋
漢書董仲舒傳切磋究之

觀經鴻都尚填咽

水經注蔡邕以嘉平

四年奏求正定六經文字靈帝許之邕乃自書丹於碑
使工鐫刻立於太學門外其觀經及筆寫者車乘日千
餘兩填塞街陌矣後漢書靈帝紀光和元年二月始置
鴻都門學士梁書陶弘景傳永明十年上表辭祿公卿
祖之供帳甚盛車馬填咽洛陽伽藍記名
僧德衆負錫為羣車騎填咽繁衍相傾
坐見舉國來

奔波

仲長統昌言救患赴難跋涉奔波者憂樂之盡也
謝惠連詩念彼奔波意慮回惑杜甫詩天下學士

亦奔

剗苔剔蘚露節角

說文剗削也剔解骨也草應物
石鼓歌石如鼓形數止十風雨

缺訛苔蘚涵後漢書虞詡傳不遇盤根錯節何以別利
器乎禮記毀方而瓦合疏圭角謂圭之鋒銳有楞角

安置妥帖平不頗

賈誼陳政事疏置諸安處則安陸機
文選或妥帖而易施或齟齬而不安

杜甫朝享太廟賦神姦受帖不敢秘其精
又詩千里初妥帖楚辭循繩墨而不顧

大廈深簷與

蓋覆

淮南子大廈成而燕雀相賀晉書和嶠傳庾覲曰
嶠森森如千丈松雖礫何多節目施之大廈有棟

梁之用又慕容德載記齊魯固多君子接慎巴生淳于
鄒田之徒陰修簷臨清沼馳朱輪佩長劍牛弘明堂議

方圓蓋覆九

六之道也 經歷久遠期無佗

漢書律歷志陰陽之施
化萬物之終始既類旅

於律呂又經歷於日辰又東方朔傳堯舜禹湯文武成
康上古之事經歷數千載尚難言也說文它蛇也上古
草居患它故相問得無它乎後漢書隄嵩傳若束手自
請保無他也陸康秋胡行惟有貧賤可以無他按佗古
作它又 中朝大官老於事 漢書龔勝傳下將軍中朝者
與他同 議後漢書黃瓊傳使中朝二

千石以上議其禮左思魏都賦中朝有彪注漢氏大司
馬侍中散騎諸吏為中朝丞相六百石以下為外朝說

范李克曰我與子之居也豈與我比周以求大官哉後漢書郭伋傳朝廷多舉伋可為大司空帝以并州尚有盧芳之儼欲使久於其事故不召

詎肯感激徒媿媿

後漢書朱穆傳論專諸荆卿之感激

侯生豫子之投身情為恩使命緣義輕榮惡琴賦感激絃歌一低一昂說文媿媿陰媿也廣韻媿媿不決

童敲火牛礪角

莊子黃帝將見大隗於具茨山至襄城之野遇牧馬童子問塗王維詩道心及

牧童孟浩然詩荷鋤隨牧童清岳詩敲如敲石火水經注北山有石赤白色以兩石相打則水潤打之不已潤

盡則火出春秋鼯鼠食郊牛角淮南子甯戚叩牛角而疾商歌書若金用汝作礪說文礪麤悍石誰復

著手為摩挲

晉書杜預傳譬如破竹數節之後皆迎刃而解無復著手處也庾肩吾詩燭下夜縫

衣春寒偏著手釋名摩娑手上下之言也後漢書薊子訓傳與一老人共摩挲銅人古樂府新買五尺刀懸著

中梁柱一日三摩
準劇于十五女

日銷月鑠就埋沒

楚辭質銷鑠以洩約今神要渺以淫

放何遜詩餘暉晚銷鑠宋之問詩黃金忽銷鑠南史

郭祖深傳飾口利辭說相推薦訥直守信坐見埋沒六

年西顧空吟哦

詩乃卷西顧揚雄解嘲蔡澤以喑吟而笑唐舉韻會哦吟也孫綽天台賦序

不任吟想之至

義之俗書赴姿媚

顏真卿張長史十二意筆法逸少學鍾勢

巧形容及其獨運意跡字緩與汝霖注周宣王時史籀

始變大篆為籀書石鼓文籀書也秦變古為篆為隸今

又變為指世俗書爾非古書也沈

數紙尚可博白鴛晉書

籍詩流盼發姿媚言笑吐芬芳

王羲之傳性愛鴛山陰有一道士養好鴛羲之往觀意

甚悅固求市之道士云為寫道德經當舉羣相贈耳羲

之欣然寫畢

繼周八代爭戰罷

詩詒其或繼周者雖百世可知也蔣之翹注八

代謂漢魏晉宋齊梁陳隋自周而下不啻八代論其正統又頗多說今以石鼓所在言之其秦漢晉魏宋齊周

隋八代與無人收拾理則那隋書禮樂志按漢初典章滅絕

侍牛則有皮犀兕尚多棄詩序維天

甲則那杜預注那猶何也詩序維天

告文王也後漢書謝夷吾傳班固薦夷吾曰臣聞堯登

稷契政隆太平舜用皋夔治致雍熙魏武帝詩對酒歌

太平禮記天子無事則歲三田史記平準書

漢興七十餘年之間國家無事則人給家足柄任儒術

崇丘軻史記禮書今上即位招致儒術之士令共定儀

家叔梁紇與顏氏女禱於尼丘得孔子生而首上圩頂

故因名曰丘云又孟子列傳孟軻鄒人也受業子思之

門人法言或問勇曰軻也曰何軻安能以此上論列

也曰謂孟軻也若荆軻君子盜諸司馬

御選唐詩

遷報任安書仰首
伸眉論列是非

願借辯口如懸河

晉書郭象傳王衍每云聽象語如懸

河瀉水而不竭唐書王勃傳楊炯文如懸河之不竭范
傳正李白碑白論當世務草和蕃書辯如懸河筆不停

綴石鼓之歌止於此嗚呼吾意其蹉跎

晉書周處傳入吳尋二陸見雲

具以情告曰欲自修而年已蹉跎忍將
無及王褒九懷驥垂兩耳兮中坂蹉跎

李賀

字長吉七歲能辭章韓愈皇甫湜過其家使
賀賦詩援筆輒就自目曰高軒過自是有名

賀每旦日出騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所
得書投囊中及暮歸足成之詩尚奇詭絕去哇
徑當時無能效者樂府數十篇雲
韶諸工皆合之絃管任為協律郎

李憑箜篌引

夙俗通箜篌又坎侯漢武帝祀太
山太一后土令樂人侯調依琴作

坎侯言坎坎應節也侯以姓冠章耳或說空侯取其空中釋名空侯師延所作杜佑通典

古樂府有空侯引麗玉作

天絲蜀桐張高秋

閔尹子非手非竹非絲非桐曹毗空侯賦其絃則烏號之絲陸璣草木疏

益州白桐宜為琴瑟董仲舒賢良策譬之琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也陸機文賦譬偏弦之獨張舍清唱而靡應宋子侯詩高秋八月沈約詩臨池清潏景開幌望高秋張正見侍宴詩高秋藐姑射睿照屬汾

川空山凝雲顏不流

庚信司馬高碑銘谷寒無日山空足雲淮南子山雲草莽水雲魚鱗陶

弘景詩空山霜滿高煙平江總詩山雲四面通顏延年詩空城凝寒雲薛道衡詩凝雲迷代郡傅休奕西都賦起若翔電降若頽雲顏延之詩流雲萬青闕梁即陵王綸詩雲駛影疑流淮南子地平則水不流水經注池水

激滄淵而不流列子秦
青撫節悲歌響遏行雲

江娥啼竹素女愁

書觀厥刑于二女疏

劉向列女傳云二女長曰娥皇次曰女英舜既升為天子娥皇為后女英為妃張華博物志舜二妃淚下染竹

成斑為湘江之神張衡西京賦奏淮南度陽阿感河馮懷相娥曾植九詠揚激楚兮詠湘娥郭璞江賦協靈輿

于湘娥庾信詩啼枯湘水竹史記秦帝使素女鼓五十絃瑟王褒九懷聞素女兮微歌揚雄賦聽素女之清聲

兮觀慮妃之妙曲張衡賦素女撫絃而遺音

李憑中國彈箏篴

孟子我欲中國而授孟子

室宋玉對楚王問引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已占焦仲卿妻詩十五彈箏篴十六誦詩

書昆山玉碎鳳皇叫

晉書郗詵傳臣舉賢良對策第一猶桂林之一枝崑山之片玉庾信

賦荆山鶴飛而玉碎書蕭韶九成鳳皇來儀何思澄詩妾有鳳皇曲非無陌上桑庾信詩琴曲隨流水蕭聲逐

鳳皇芙蓉泣露香蘭笑兩雅荷一名芙蓉古詩涉江采芙蓉蘭澤呼為芙蓉古詩

多芳草劉楨詩芙蓉散其華菡萏溢金塘庾信壽露泣連珠下家語如入芝蘭之室久而不聞其香琴操孔子自衛反魯隱谷之中見香蘭獨茂沈攸之詩特底喚惟來花笑鶯歌詠

十二門前融冷光

三輔黃圖都城有霸城清明宣平覆盎鼎路便門章城直城雅門洛門厨城橫門十二門三輔決錄長安十二門西都賦立十二之通門潘尼詩玉以瑜潤珠以光融潘岳秋興賦月腫臃以含光兮露淒清以凝冷薛道衡詩吹笙朔氣冷照劍日光寒

二十三絲動紫皇

晉志紫微天帝之座沈約郊居賦降紫皇

于天女媧鍊石補天處帝王世紀女媧氏亦風姓也承庖犧制度蛇身人首一號女希

是為女皇淮南子昔有女媧氏鍊五色石以補天庾信道士步虛詞鵲巢堪鍊石蜂房得黃金梁元帝賦蓋立

極而補天
鑿合而珠連

石破天驚逗秋雨

神仙傳王烈之太行山中忽聞山東殷殷如雷

聲烈往視之乃見山破石裂數百丈魏都賦天宇駭地

虛驚晉書震天駭地梁簡文帝答張纘書春庭落景轉

蕙承風秋雨且

夢入神山教神嫗

此三神山者在渤海

晴檐梧初下
中未至望之如雲及到三神山反居水下欲到則風引

船而去漢書燕昭王使人入海求蓬萊方丈瀛洲三神

州有神嫗號成夫人好音獨能彈箜篌

老魚跳波瘦

蛟舞

能徹底魚樂好跳波琴譜蔡琰八法外有撥刺撥

刺魚尾翻波貌又鯉魚三跌子亦指法也楚辭麋何為

兮庭中蛟何為兮水裔北齊皇夏樂歌風雲馳九域龍

蛟躍

吳質不眠倚桂樹

魏志吳質字季重以才學通傳為五官將及諸侯所禮愛劉義

四溟

慶筵篋賦器荷重于吳君漢書第五倫傳竟夕不眠莊
子倚樹而吟徐陵長干寺碑遊巖倚樹宴坐經行楚辭
招隱士桂樹叢

生兮山之幽

露脚斜飛濕寒兔

何遜詩露濕寒塘草
盧思道詩春朝露濕

九芝田蕭瑟詩草濕蒹葭露劉逖對雨詩細落疑含霧
斜飛覺帶風傅休奕徵天問月中何有白兔擣藥沈約
詩平岡走寒兔按本文倚桂樹濕寒兔似指月中桂樹
而言段成式酉陽雜俎云月桂下有一人常斫之人姓
吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹注家遂謂吳質即
吳剛之誤但段成式乃晚唐人質與韓愈同時不應用
其語又有因曾植有筵篋引謂吳質為植客而引劉義
慶筵篋賦器荷重于吳君句以質之但吳質傳中事無
可考且植客亦不止質一人而初學記中筵篋下有吳
妃引文亦無考前人謂王明妃為明君則吳君或即吳
妃通稱亦未可知大抵賀詩多

奇詭難曉惟依文注釋而已

權德輿

字載之天水略陽人未冠即以文章稱歷官禮部尚書同平章事出為山南西道節

度使卒贈左僕射諡曰文德輿精思經術無不貫綜其文雅正瞻縵為貞元元和間縉紳羽儀文

集五

十卷

和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌

唐書百官志御

史臺大夫一人正三品中丞三人正四品下長安志慈恩寺隋無漏寺故地高宗在春宮

為文德皇后立故名慈恩圓覺要覽內有德

智外有勝行在人之上曰上人牡丹譜牡丹

出丹州延州東出青州南出越州而出洛陽

者乃天下第一舒元與牡丹賦序天后之鄉

西河也精舍下有牡丹其花特異天后歎上

苑之有闕因命移植焉因此京國牡丹日月

寢 盛

澹蕩韶光三月中

鮑照詩春風澹蕩俠思多李白詩春風正澹蕩暮雨來何遲唐太宗詩韶

光開令序淑氣動芳年丘遲與陳伯之書暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛

牡丹偏自占

春風

蕭愨春賦二月鶯聲幾欲斷三月春風已復流

特過寶地尋香徑

王融出家頌

身浴德晦跡埋名將安寶地誰留化城王勃龍懷寺碑香城寶地左右林泉香譜吳王起響屨廊采香徑梁簡

文帝行雨山銘芸香馥徑石鏡臨墀

又見新花出故叢

謝朓詠薔薇詩新花對白日故蕊逐

行風梁簡文帝採桑樂府細洋重疊長新花歷亂開蕭瑛詩拂筵多軟幹映戶悉花叢陳後主採桑樂府去後

散 花叢

曲水亭西杏園北

王羲之蘭亭序清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其

次劇談錄開元中上巳節賜宴臣僚會于曲江山亭恩賜教坊聲樂池中備絲舟數隻惟宰相三使北省官與翰林學士登焉一統志曲江亭在曲江池西南唐時宴進士處張禮遊城南記芙蓉園在曲江西南與杏園皆

泰宜春下苑地穠芳深院紅霞色

蘇頲詩晚入宜春苑穠芳吐禁中沈佺期詩誰謂此中難

可到自憐深院得廻翔江淹詩喬松日夜踈紅霞旦夕生李白詩春光白門柳柳霞色赤城天擢秀全

勝珠樹林

劉義恭感春賦草承澤而擢秀花順氣而飛誓山海經三珠樹生厥火國北赤水上樹如

栢葉皆為珠吳均詩安得崑崙山偃蹇三珠樹陳子昂感遇詩翡翠巢南海雌雄珠樹林結根幸在

青蓮域

班固南都賦結根殊本垂條嬋媛陶潛詩米采榮木結根于茲晉書佛圖澄傳澄呪鉢中青蓮

花生法華經有人聞是亦能隨喜讚善者是人口中常出青蓮香

艷蓋仙房次第開

杜甫

詩生接春杯氣心傷艷蓋稍益部方物略記安羅花聚
葩共房葉附華外根不得徒杜甫詩波漂菰米沉雲黑
露冷蓮房墜粉紅書厥貢羽毛齒草蹤諸州貢物多種
其次第皆以當州貴者為先金剛經爾時世尊食時著
衣持鉢入舍衛大城乞食於
其城中次第乞已還至本處
舍烟洗露照蒼苔

梁元帝賦登樓

一望惟見遠樹含烟江淹詩沅湘含翠烟鄭愔詩風吹
數蝶亂露洗百花鮮潘岳庭前安石榴賦壁衣蒼苔瓦
被駁
龐眉倚杖禪僧起

王褒四子講德論龐眉蒼苔之老咸愛惜朝夕張衡賦尉龐眉

而郎潛兮逮三葉而邁武烈照詩腰鎌刈
葵藿依杖牧雞豚廣韻禪靜也僧沙門也
輕翅縈枝舞

蝶來

陸雲寒蟬賦振修綫以表首舒輕翅而迅翰劉繪池上梨花詩縈叢似亂蝶梁簡文帝春日詩蝶颺

縈空儻唐太宗述聖賦序舞蝶遊絲帶清颺而散彩李
適詩蝶舞飛行飄御席鶯歌度曲繞仙杯上官儀初春

詩花蝶
來未已

獨坐南臺時共美

後漢書宣秉傳光武特詔御史中丞與司隸校尉尚書令

會同並專席而坐故京師號曰三獨坐北齊書宋游道

傳文襄以崔暹為御史中丞游道為尚書左丞曰卿一

人處南臺一人處北省當使天下肅然事

文類聚御史臺梁及後魏北齊謂之南臺 閒行古刹情

何已

徐陵出自前北門行燕山對古刹代郡隱城樓白帖莊嚴差別名之為刹梵刹者西域以柱表刹示

所居處也

花間一曲奏陽春

徐惟妻劉氏答外詩鳴鶴葉中儂戲蝶花間驚世說王曇首年

十四五便歌諸妓向謝公稱歎謝後出東府土山上作

伎王時作兩丸髻著袴褶騎馬往山下林中作一曲

歌戰國策客有歌于郢中者始曰下里巴人國中屬而

和者數千人其為陽春白雪國中屬而和者數十人而

已鮑照詩蜀琴抽

應為芬芳比君子

司馬相如上林賦芬芳漚鬱酷烈淑

白雪郢曲發陽春

郁謝靈運山居賦對百年之高木納萬代之芬芳梁元帝芳樹詩芬芳君子樹

柳宗元

漁翁

杜甫詩九秋驚雁序萬里狎漁翁元結詩誰能相伴作漁翁

漁翁夜傍西巖宿

說文傍近也任昉文依林構宇傍巖拓架南史雷次宗寺徵詣都為築室

于鍾山西巖下謂之招隱館泰山記西巖為仙人石閣宗元本集注集中有西山宴遊記西巖即西山也詩獨

寐寤宿未夫弗告參詩夜宿月近曉汲清湘然楚竹

人杜甫詩相逢成夜宿隴月向人圓沈約文半藏晚飧負戶晨汲湘中記相川清照五六丈

下見底石如擣蒲矣杜甫詩明然林中新暗汲石底井

宋之問詩楚竹幽且深半誰烟銷日出不見人陸機功

楓香林杜甫詩秋風楚竹冷臣頌身

與烟銷名與風興虛思道詩鳥散空城久烟消古樹疎
詩羔裘如膏日出有暉擊壤歌日出而作日入而息古
羅敷行日出東南隅照見秦氏樓孟浩然詩日出氣象
分始知江湖濶錢起湘靈鼓瑟詩曲終人不見江上數
峯欵乃一聲山水綠元結欵乃曲序大歷丁未中漫叟

乃五首舟子唱之蓋欲取過於道路耳落溪漁隱叢話

元次山集欵乃曲注欵音襖乃音甯棹船之聲洪駒父

謂欵音甯乃音襖遂反其音是不看次山集而妄為之

說耳左思賦何必絲與竹山水有清音謝靈運詩昏旦

變氣候山水含清暉庾肩吾詩水光懸蕩壁山翠下添

流裴迥詩山翠拂人衣何遜詩水綠半含苔李白詩水

綠天青王維詩閣道迴看上苑花謝

不起塵迴看天際下中流莊詩天際識歸舟孟浩然詩

孤帆天際看李白詩孤帆遠影碧空盡惟見長江天際

流史記吳起將武侯浮西河而下中流漢武帝秋風辭

橫中流兮揚素波
五遲詩權歌發中流

巖上無心雲相逐

陶弘景尋山誌
散髮解帶盤旋

巖上陶潛歸去來辭雲無心以出岫杜甫詩上有無
心雲下有欲落石李白詩淵明歸去來不與世相逐

張若虛

揚州人宛州兵曹與賀知
章張旭包融號吳中四士

春江花月夜

樂府詩集春江花月夜陳後主所
作後主常與宮中女學士及朝臣

相和為詩太常令何胥又善於
文詠採其尤艷麗者以為此曲

春江潮水連海平

顏延之詩春江壯風濤抱朴子春日
居東宿天高一萬五千里故春潮漸

起也秋日居西宿天卑一萬五千里故秋潮漸減也左
思吳都賦結輕舟而競逐迎潮水而振縉隋楊帝春江
花月夜詩暮江平不動春花滿正開流海上明月共潮
波將月去潮水帶星來玉海枕江連海

生

抱朴子月之精生水是以月盛而潮大楊泉物理論
月水之精潮有大小月有虧盈海嶠志潮隨月虧盈

灩灩隨波千萬頃

何遜望新月詩灩灩逐波輕張衡南
都賦澹澹隨波郭璞江賦排流呼吸

隨波遊延

後漢書黃憲傳郭

何處春江無月明

梁元帝
江中月

林宗曰叔度汪汪若干頃波

影詩即此春江上無俟百枝燃阮籍詩月
明星稀天高氣寒子夜歌天高星月明

江流婉轉遶

芳甸

謝朓詩迥矚蒼江流迴照詩清流婉轉時欲沉隋
煬帝樂府清歌婉轉繁絃促謝朓詩雜英滿芳甸

張正見詩歛

月照花林皆似霰

梁武帝詩朝日照花林
庾信詩花林鳥未栖柳

翻依芳甸

憚詩春花落如霰說文霰積雪也

釋名霰星也冰雪相搏如星而散

空裏流霜不覺飛

陸機

感時賦結凝霜于寒空張協七命越奔沙輾流霜注流
猶飛也雲笈七籤流霜瑩雪禽經霜蜚則霜露肅則露

七命風厲霜飛略
賓王啓霞煥霜飛

汀上白沙看不見

廣韻汀水際平沙也湘中記白沙如

積雪梁元帝賦
看白沙而似雪

江天一色無纖塵

謝莊詩霧罷江天分范雲詩江天自如合

漢書梅福傳一色成體謂之醇梁武帝詩山河同一色
王勃序秋水共長天一色劉瑾甘樹賦滌纖塵以開襟

皎皎空中孤月輪

古詩明月何皎皎傳休奕詩皎皎明月光列子夫天地空中之一細物庚

信詩嬌轉滿空中梁簡文帝詩夕波照孤月徐儀詩蒼
茫孤月上江總詩新月半輪空參同契詩撈出碧潭一

輪月駱賓王詩
弓開漢月輪

江畔何人初見月

劉向九歎步周流於江畔諸葛頴詩月色

舍江
樹
江月何年初照人

何遜宿南洲浦詩江月初三五王融詩春江夜明月還望情如

何盧照鄰詩
江月夜臨空

人生代代無窮已

庾信司馬裔碑代代英賢嵇康詩周覽無窮已

江月年年祇相似

陶潛詩年年見霜雪易與天地相似故不違傳綽詩如畫如花定相似

不知江月待何人

庾信詩不知高幾里依頭看世間王融詩結鏡待君明

但見長

江送流水

江賦彼長江阮籍詩湛湛長江水詩汚彼流水陳子良詩月影素寒流

白雲一

片去悠悠

詩英英白雲沈約詩白雲隨玉趾庾信至仁山銘瑞雲一片雨雅悠悠洋洋思也陸機賦

天悠悠其彌高雲鬱鬱而四布

青楓浦上不勝愁

楚辭湛湛長江兮上有楓說文楓木厚葉

弱枝爾雅注楓樹似白楊一統志青楓浦在長沙府瀏陽縣張正見詩王孫春好遊雲鬢不勝愁

誰家

今夜扁舟子

宋子侯詩不知誰家子庾信詩今夜長門月史記貨殖傳范蠡乘扁舟浮于江湖

何處相思明月樓

古詩上言長相思曹植詩相思無終極又明月照高樓流光正徘徊北史

邢昺傳邵緒修觀宇皆為之名題有清風觀明月樓

可憐樓上月徘徊

梁簡文帝詩可憐枝

上花灰有吾詩樓上徘徊月窓中愁思人湯惠休詩月華始徘徊

應照離人粧鏡臺

梁元

帝詩若使月光無遠近應照離人今夜啼魏文雜物疏

鏡臺出魏宮中有純銀參帶鏡臺謝朓咏鏡臺詩照粉

拂紅

遮戶簾中卷不去

沈約咏月詩方暉竟戶入圓影隙中來拾遺記椒花之房貫細

珠為簾朝下以蔽影夕捲以待月王融咏幔詩月

映不辭卷梁簡文帝詩正衣還向鏡迎春試卷簾

擣衣

砧上拂還來

庾信詩畏思浣紗石空憶擣衣砧

此時相望不相聞

老子隣國

相望雞犬

願逐月華流照君

吳均詩願逐東風去嵇康詩月華臨靜夜庾信詩舟

子夜離家開船望月華曾植

鴻雁長飛光不度

詩鴻雁于飛

詩願為南流景馳光見我君

御選唐詩

四十五

鴻雁愛力遇風迅舉馬援武漢深行湓
魚龍潛躍水成

文

樂動聲儀風雨感魚龍
嵇康詩魚龍潛澗山鳥羣

昨

夜閒潭夢落花

隋煬帝春江花月夜詩
夜露含香氣春潭漾月暉
南史丘遲傳點綴映媚似落

花依草梁武帝

可憐春半不還家

梁簡文帝詩可憐淮水去來潮
春隄楊柳

覆河橋藝文類聚一年分為四時時皆九十餘日
春之半秋之半晝夜長短等
庾信春賦三晡未醉莫還家

江水流春去欲盡

山海經岷山江水出焉
東北流注于海

江潭落月復西

斜

楚辭遊于江潭鮑照詩輕鴻戲江潭
蕭綽詩西樹隱落月蕭和賦斜月西傾
獨照蓬瀛

斜月沉

沉藏海霧

子夜歌斜月垂光照謝朓陳郎睇句
春岸望沉沉清流見瀾瀾
王褒咏露詩帶樓凝海氣

沈約望海詩分空臨海霧
駱賓王詩海霧籠邊傲

碣石瀟湘無限路

書夾右碣石入于河

史記秦始皇紀始皇之碣石使燕人盧生求羨門高誓
刻碣石門壞城郭決通隄防漢書注碣石海邊山名一

統志碣石山在永平府昌黎縣西北其山穹窿似塚有

石特出其形如柱疑即禹貢冀州之碣石水經注二妃

神遊洞庭之淵出入瀟湘之浦瀟者水清深也湘中記

湘川清照五六丈下見底石如摺蒲矣五色鮮明白沙

如霜雪赤崖若朝霞是納瀟湘之石矣一統志湘水源

出廣西興安縣海陽山西北流至分水嶺分為二派曰

瀟水流而南曰湘水流而北

至永州與瀟水合故曰瀟湘

不知乘月幾人歸

子夜歌乘月採

芙蓉薛道衡詩

落月搖情瀟江樹

謝靈運詩搖蕩箕濮情謝朓詩雲中辨江

人歸落雁後

樹宋之問詩河橋不相送江樹遠含情

陳潤

大厯間人終坊州郿城令

宿北樂館

欲眠不眠夜深淺

晉書陶潛傳貴賤造之者有酒輒設潛若先醉便語客曰我醉欲眠卿可

去其真率如此後漢書第五倫傳倫曰吾兄子嘗病一夜十返而安寢吾子有疾雖不省視而竟夕不眠世說許侍中顧司空俱作丞相從事嘗夜至丞相許戲二人歡極丞相命使入已帳眠顧至曉不得快熟許上牀便吟臺大斲丞相顧諸客曰此中亦難得眠處劉琰詩月光移數尺方知夜已深祖詠詩月出夜方淺

一聲空山遠

曾植詩願隨越鳥翻飛南翔張九齡詩思擾南山曲情搖越鳥枝江淹詩竊悲蘅杜

暮攬涕即空山陶弘景詩空山霜滿高烟平謝靈運詩杪秋尋遠山山遠行不近

庭木蕭蕭落

葉時

陶潛詩庭宇依餘木倏忽日月虧古詩白楊何蕭蕭江淹詩蕭蕭松栢陰淮南子木葉落長年悲杜

甫詩無邊落木蕭蕭下

溪聲雨聲渾不辨

謝靈運長溪賦飛急聲之瑟泊梁元帝詩風送

雨聲遲夜短更籌急莊子

溪流潺潺雨習習

謝朓詩山積陽陵阻

兩涘渚涯之間不辨牛馬

溪流春澗泉觀文帝樂府谷水潺潺

燈影山光滿窓入

木落翩翩習習谷風以陰以雨

張正見詩華燈共影落杜甫詩燈影照無睡沈約詩山

光浮水至常建詩山光悅鳥性謝靈運佛影銘激波映

墀引月

棟裏不知渾是雲

陰鏗詩棟裏歸雲白窓外落暉紅王維詩不知棟裏雲去

作人

曉來但覺衣裳濕

晉書王徽之傳西山朝來致有英氣庾信詩山深雲濕衣祖詠

詩雲濕

生禪衣

皎然

姓謝氏名晝長城人靈運十世孫也居杼山文章傷麗顏真卿韋應物並重之與之酬唱

貞元中勅寫其文集

入於秘閣詩七卷

支公詩

高逸沙門傳支遁字道林河內林慮人或曰陳留人本姓關氏少而任心獨往

風期高亮嘗於餘杭山沉思道行冷然獨暢後終于洛陽

支公養馬復養鶴

世說支道林嘗養馬數匹或言道人畜馬不韻支曰貧道重其神駿又支

道林好鶴有人遺以雙鶴少時翅長欲飛意甚惜之乃鍛其翮鶴反顧其翅垂頭視之道林曰既有凌霄之心何肯作人耳目近玩養其翮成縱之使去率性無機多脫略

禮記率性之謂道北史辛慶之

傳慶之率性儉素不尚華侈莊子漢陰丈人曰有機械者必有機事有機事者必有機心晉書謝尚傳尚開率

穎秀脫略細行不為流俗之事江淹恨賦脫略公卿跌宕文史何遜詩顧子晚脫略懷抱日淹淪天生

支公與凡異

詩天生烝民有物有則汝南先賢傳薛勤造陳仲舉其父出迎勤曰足下有不凡子

吾來候之范縝神滅論聖人之形必異於凡高僧傳支遁幼有神理聰明秀徹家世事佛早悟非常之理凡

情不到支公地

梁昭明太子解二諦義凡情所見見其起動聖人所見見其不生

得道

由來天上仙

高僧傳耆域曰八歲雖誦百歲不行誦之何益人皆知敬得道者不知行之自得道

南史謝靈運傳孟顓事佛精懃靈運嘗謂顓曰得道須慧業丈人生天當在靈運前成佛必在靈運後隋書元始天尊開劫度人為所為僧却下人間寺

高逸沙門傳道林家世奉

佛年二十五入道按莊子有人間世一篇張仙卿詩騁景蓋飛霄尋比人間契事物紀原莫用帝侍羈摩騰自

西域以白馬馱經來初止鴻臚寺遂取寺為名創置白馬寺高僧傳適投跡越之剡山于沃州小嶺立寺行道僧衆果學時有情者適著銘以勗

道家諸子論自然史記

禮書孝文好道家之學以為繁禮飾貌無益于治陳丞相世家平曰我多陰謀是道家之所禁漢書戰國縱橫真偽分爭諸子之言紛然淆亂老子

此公惟許逍遙篇

晉書阮籍傳裕有肥適之志王羲之曰此公近不驚寵辱世說支道林在白馬寺與馮太常共語因及逍遙支卓然標新義于郭向之表又道林與王羲之論逍遙篇支作數千言才藻新奇王遂披襟解帶流連不能已

山陰詩友喧四座

世說支道林與許謝革共集王家謝頽謂諸人今日可謂彥會當共言詠

因取莊子漁父一篇支作七百語四座稱善晉書王羲之傳初度浙江使有終焉之志會稽有佳山水名士多

居之謝安孫綽李充許詢支遁皆以文義冠世與
義之同好嘗宴集于會稽山陰之蘭亭流觴賦詩

佳句

縱橫不廢禪

晉書孫綽傳嘗作天台賦以示友人范滂
期每至佳句輒云應是我輩語揚雄解嘲

一縱一橫論者莫當世說支道林作即色論示王郎中
王都無言說支曰默而識之乎王曰既無文殊誰能見
賞

觀王右丞維滄洲圖歌

滄洲誤是真

書嶠冢導漾東流為漢又東為滄浪之水
疏漢水有二源東源出秦州嶠冢始出為

漾二水南流為沔至漢中東流為漢水武當縣北四十
里有洲曰滄浪洲水曰滄浪水杜甫詩何年顧虎頭滿
壁畫滄洲北史齊廣寧王孝珩傳孝珩嘗於射堂壁畫
一畫爲見皆以爲真唐胡昌書錄事臣以述事照漢

山水雲煙曲盡其妙死然如真

萋萋忽盈視

詩雜葉萋萋楚詞春草生兮萋萋潘岳籍田賦襲春

服之萋萋兮接游車之轉轉王勃滕王閣序山原曠其盈視

便有春渚情

南史謝朓傳惟待清

江可望侯歸艤於春渚謝靈運詩笳鳴發春渚視鑿登山椒歷代名畫記天生縱任無所祖述動筆形似畫外

有情**褰裳掇芳芷**

詩子惠思我褰裳涉溱楚辭因芙蓉以為媒兮憚褰裳而濡足何遜詩振衣喜

初審褰裳對晚晴詩采采芣苢薄言掇之楚辭畦留夷與揭車兮雜杜蘅與芳芷劉向九歎淹芳芷於腐井兮

棄難馭**颯然風至草不動**

風賦楚襄王遊於蘭臺之宮宋玉景差侍有風颯然而至

論語草上之風必偃潘岳射雉賦雖形隱而草動本草別錄獨活得風不搖無風自動

始悟丹青

得如此

沈約詩方悟大音除周禮秋官職金凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者漢書蘇武傳竹帛

所載丹青所畫管子丹青在山民知而取之晉書桓溫傳木猶如此灰信賦樹猶如此陶潛詩但願長如此躬

耕非所嘆丹青變化不可尋易乾道變化又四時變化而能久成漢書外戚傳世俗歲殊時

變日化張衡賦玩陰陽之變化兮詠雅頌之徽音栗據詩惟憑嘉謨高迹可尋翻空作有移人

心文心雕龍意翻空而易奇詞微實而難巧莊子自無適有以至於三而况自有遠有乎陶弘景詩宅無乃

生有在有則還空晉書紀瞻傳海外移心重譯入貢樂府解題伯牙學琴于成連成連云吾師方子春今在東

海中能移人情易聖人猶疑雨色斜拂座蕭註巫山高感人心而天下和平雨色詎分空

宋之問詩雨色搖丹嶂泉聲聒翠微岑參宿東溪詩晚來南村黑雨色和人烟杜甫詩沱水臨中座乍似

水涼來入襟劉孝綽詩倚巖欣石冷臨池愛水涼謝惠連歌涼來溫謝寒往暑却班婕妤好橋素賦

桂露朝滿涼襟夕輕梁簡文帝詩避暑高梧側
滄洲說清風來入襟杜甫詩繪事功殊絕幽襟興激昂

近三湘口

寰宇記湘潭相鄉相陰為三湘陶潛詩遙遙三湘滔滔九江在從襄陽詩江山距七澤烟

雨接三湘南史何尚之傳夏

誰知卷得在君手

謝靈運文快舒

軸卷詩六轡在手魏志陳思王傳自少至終篇籍不離于手南史臧嚴傳行止書卷不離手

披圖擁

褐臨水時

穆天子傳天子至崑崙之丘披圖視典梁宣帝遊七山寺賦披圖悟于禹心庾信馬射賦

序舜以甲子之朝披圖而巡洛陶潛詩淒厲歲云暮擁褐曝前軒楚辭登山臨水送將歸

儵然不異

滄浪叟

莊子儵然而往倏然而來是謂衛生之經世說南陽劉麟之隱于陽岐荆州刺史桓冲徵為長

史一見冲因陳無用儵然而退又庾子嵩讀莊子開卷一尺許便放去曰了不異人意岑參詩扁舟滄浪叟心

與滄浪清茶邕月令
問答叟長老之稱

御選唐詩卷九

御選唐詩卷九補編

賀知章

望人家桃李花

山源夜雨度仙家

穆天子傳因山源之規矩觀河嶽之盤曲鹽鐵論太平之時旬而一雨雨

必以夜顧野王樂府夕臺行雨度十洲記元洲有五芝玄澗上多仙家

朝發東園桃李花

謝莊懷園引天桃晨暮發陶潛詩青

桃花紅兮李花白

松在東園詩何彼穠矣華如桃李

謝靈運詩山桃發紅萼梁簡文帝詩

照灼城隅復南陌

沈約詠桃詩紅英已照灼况復含日光詩靜女其姝俟
我于城隅張正見詩城隅上朝日沈君攸詩南陌落花
移顛野王詩東隅麗
春日南陌采桑時
南陌青樓十二重
陳後主詩春樓
梳髻罷南陌競

相隨曾植美女篇青樓臨大路高門結重闕劉孝綽
詩紆餘出紫陌迤邐度青樓王融詩金城十二重
春

風桃李為誰容

沈約詩容儀既昭灼春風復迴薄江總
詩桃李佳人欲相照詩誰適為容蘇蕙

迴文詩葩粉
光為誰容

棄置千金輕不顧

魏文帝詩棄置勿復陳
曾植文饑者不顧千金

而美一餐灰信詩一顧
重尺璧千金輕一言

跼蹐五馬謝相逢

江淹詩銜思
久跼蹐古樂

府使君從南來五馬立跼蹐潘子真詩詒天子六馬左
右駮三公九卿駟馬左駮漢制九卿則二千石亦右駮
太守駟馬而已其有加秩中二千石乃右駮故以五馬
為太守美稱遜齋閒覽云漢時朝臣出使為太守增一

馬故曰五馬古詩相逢狹路間費昶詩相逢莫相難

徒言南國容華晚

鮑照蕪城賦東都妙

姬南國麗人阮籍詩南國有佳人容華若桃李張華感婚賦榮華外豐心神內正

遂歎西家飄

落遠

淮南子東家謂之西家西家謂之東家宋之問詩來止妾西家謝靈運賦林乘風而飄落江淹序泣

蕙草之飄落的皜長奉明光殿

司馬相如上林賦明月珠子

左思賦丹藕凌波而的皜晉書惠帝紀長奉先皇之制是以有永熙之號漢官儀漢尚書奏事於明光殿三輔黃圖桂宮在未央

氛氳半入披香苑

沈約詩氛氳桃李花青跼含素萼沈

北中有明光殿

君攸詩金戶半入叢林影三輔黃圖

武帝時後宮八區有昭陽披香等殿

苑中珍木元自竒

庾信春賦宜春苑中春已歸梁簡文帝梅花賦層城之宮靈苑之中竒木萬品庶草千叢劉楨公讌詩月出照

園中珍木鬱蒼蒼洛陽伽藍記

高陽寺芳草如積珍木連陰

黃金作葉白銀枝

西京雜記

初修上林苑羣臣遠方各獻

名果異樹有金葉梨白銀樹

千年萬歲不凋落

徐陵碑海水揚

塵幾千年而可見天衣拂石幾萬歲而應平詩如

松栢之茂疏如松栢之葉新故相承代常無凋落

還將

桃李更相宜

梁簡文帝詩春風本自奇楊柳最相宜

桃李從來露井傍

古樂

府桃生露井上李生桃樹傍梁簡文帝初桃詩飛

花入露井江總詠李詩當知露井傍復與天桃鄰

成蹊

結影矜艷陽

史記李廣傳桃李不言下自成蹊孔紹安天桃詩結葉還臨影飛香欲舞空鮑照詩

艷陽桃

莫道春花不可遇

蘇武詩努力愛春花阮籍詩灼灼春花綠葉含丹

會

李節

持仙實薦君王

漢武帝內傳七月七日王母至自設天厨又命侍女更索桃果須臾以玉盤盛

仙桃七顆以呈王母母以四顆與帝三顆自食
母曰此桃三千年一生實中夏地薄種之不生

王維

送崔五太守

長安廐吏來到門

漢書地理志京兆尹縣長安人朱買臣傳長安廐吏來如馬車來迎買臣

遂乘傳去後漢書桓榮傳帝幸其家問起居入街下車
擁經而前自是諸侯將軍大夫問疾者不敢復乘車到

門朱文露網動行軒

後漢書晨門有抱關之夫柱下無朱文之軫許敬宗詩玉露交珠網

傅咸詩煌煌朱軒服驥騄騄

黃花縣西九折坂

舊唐書地理志黃花武德四年分梁泉縣

置以川為名南火王文殊立小屋於縣西端拱其中漢
書王尊傳瑯琊王陽為益州刺史行部至邛徕九折坂

歎曰奉先人遺體奈何數乘此險後
以病去郭璞文邱徠峻嶮其坂九折
王樹宮南五丈原

庾信洛甘泉宮裏玉樹一叢陳後主樂府玉樹流光照
後庭蜀志諸葛亮傳亮悉大眾由斜谷出以流馬運據

武功五
丈原 褒斜谷中不容幘
史記河渠書張湯言抵蜀從
故道故道多阪回遠今穿褒

斜道少阪近四百里而褒水通沔斜水通渭皆可以行

船漕天子以為然拜湯子卬為漢中守發數萬人作褒

斜道五百餘里梁州記萬石城沂漢上七里有谷南口

曰褒北口曰斜張說詩眇眇葭萌道蒼蒼褒斜谷庾肩

吾尚長安有曲 惟有白雲當露冕
陶弘景詩隴上多白

陌曲陌不容幘 雲謝靈運詩巖高白

雲屯華陽國志郭賀為荊州刺史有殊政明帝賜三公

服初行卻去襜露冕使百姓見之以彰有德庾信文露

冕觀風停 子午山裏杜鵑啼
蜀志魏延傳注直從褒中

車待雨 出循秦嶺而東當子午而

北不過十日可到長安三秦記長安正南山名秦嶺谷
名子午王康琚詩絕迹窮山裏成都記望帝化為鳥名
曰杜鵑亦曰子規沈
佳則詩清夜子規啼
嘉陵水頭行客飯

漢書地理志武都郡縣嘉陵通

典嵒冢山西漢水所出經嘉陵曰嘉陵江卓文君白頭
吟今日斗酒會明旦溝水頭鮑照詩居人掩閨卧行子
夜中
飯 劍門忽斷蜀川開

寰宇記劍州劍門縣諸葛武侯相蜀於此立劍門以大劍山至

此有隘東之路故曰劍門張說詩山將闕門斷舊唐書
畢構傳孤潔獨行有古人之風自臨蜀川弊化頓易

萬井雙流滿眼來

漢書刑法志提封萬井蜀都匪帶二江之雙流抗我眉之重阻謝靈運賦

四山周廻雙流逶迤南史蕭延之傳
鮑照曰君詩若鋪錦列繡雕繪滿眼
霧中遠樹刀州出

謝朓詩遠樹曖芊芊何遜詩天邊看遠樹晉書王濬傳
濬夜夢懸三刀於卧屋梁上須臾又益一刀濬驚覺意

甚惡之主簿李毅賀曰三刀為州又益一者明府其臨益州乎果遷益州刺史

天際澄江巴字

回

揚雄交州牧歲交州荒翳水與天際陰鏗詩天際晚帆過謝朓詩澄江淨如練元和郎縣志渝州古巴國

閨白二水曲折如巴字故謂之巴宋之問詩巴字水形連

使君年紀三十餘

古樂府使君從

南來五馬立踟躕謝靈運山居賦爰暨山樓彌歷年紀禮記三十曰壯樂府陌上桑三十侍中郎黃庭經壽傳萬歲年

少年白哲專城居

漢書霍光傳光為人白哲疏眉美鬚髯左思賦皎皎頗白

哲樂府陌上桑四十專城居梁簡文帝詩徒勞交甫佩自有專城居

欲持畫省郎官筆

楊修

答陳思王書又嘗見執事握臂持筆有所造作若成誦在心借書於手漢官典職尚書省皆以粉壁畫古賢列士曰畫省南史王韶之傳晉自孝武以來以省官一人管詔誥位兩省謂之西省郎後漢書明帝紀郎官上應

列宿漢官儀尚書郎日賜赤管大筆一雙

回與臨邛父老書

漢書司馬相如傳文君謂長卿

曰第俱如臨邛李嶠詩劔閣抵臨邛相如難蜀父老注相如使蜀多言西南夷不為國用大臣亦以為然相如乃假蜀父老為辭為已難

杜甫

古栢行

孔明廟前有老栢

書枕榦枯栢杜詩原注此夔州諸葛廟栢即夔州十絕句所云武侯祠堂

不可忘中有松栢參天長也

柯如青銅根如石

鍾會賦青柯紅芒梁簡文帝賦銅芝抱帶

復纏柯唐書員半干稱張鷟文猶青銅錢萬選萬中老子落落如石任昉述異記盧氏縣有盧君冢冢傍栢二

株根勁 霜皮溜雨四十圍 世說松柏之質經霜彌茂庚
有吾詩圍雲仍溜雨新論十

園之木不可蓋以茅茨劉琨扶 何遜
風歌上枝拂青雲中心十數圍 黛色恭天二千尺

聯句臨橋看黛色江淹竹賦黛色恭天曾植升天行蘭
桂上恭天詩徂徠之松新甫之柏是斷是度是尋是尺

君臣已與時際會 禮記君臣也易與時偕行張衡同聲
歌邇迨承際會何遜文昔逢際會恭

賢 樹木猶為人愛惜 曰皓采芝歌樹木莫莫焦仲卿
婁詩寒風推樹木左傳思其人

猶愛其樹况用其道而不恤其人乎四子講 雲來氣接

德論龐眉耆耆之老咸愛惜朝夕願濟頌史 雲來氣接

巫峽長 蕭統詩雲來覺山近水經注帝使龍令鑿巫峽
通水蜀得陸處郭璞江賦衝巫峽以迅激宜都

山川記巴東 月出寒通雪山白 詩月出皎兮照詩蕭
蕭霜月寒庚信銘風高

三峽巫峽長

月寒後漢書班超傳注西域有白山通歲有
雪亦名雪山劉峻廣絕交論曾史蘭薰雪白
憶昨路繞

錦城東

孫萬壽詩夢想猶如昨梁宣帝賦望途山而斜
繞元和郡縣志錦城在成都縣南十里故錦官

城也錦繡萬花谷成都

先主武侯同閤宮

寰宇記先主廟在成都府

府城亦呼為錦官城

西八里惠陵東七十步武侯祠在先主廟西成都記先

主廟西院即武侯廟廟前有雙大柏古峭可愛人云諸

葛手植詩閤宮崔嵬枝榦郊原古

詩陟彼崔嵬四皓采芝孫高山崔嵬世說

有血傳閤閉也

孫綽曰條柯猗蔚枝榦扶踈扶踈微柏樹賦枝榦扶踈

不過數尺蕭子範詩郊原共超遠欣信賦池平樹古窈

窈丹青戶牖空

詩正義所居之宮形狀窈窕曾靈光殿賦旋室嬈娟以窈窕司馬相如傳其土

則丹青赭堊揚子如玉如瑩爰

落落盤踞雖得地

漢雨

變丹青鮑照詩開軒當戶牖

織詩磊磊落落桃初結天台山賦蔭落落之長松西京
雜記中山王文木賦或如龍盤虎踞沈約賦鬱彼高松
棲根
冥冥孤高多烈風
漢書司馬遷傳迺合大道混混
冥冥莊子昭昭生於冥冥願延

之詩回颺卷高樹書烈風雷雨弗迷陸
機豪士賦序欲墮之葉無所借烈風

扶持自是神明

力
天台山賦實神明之所扶持崔閔杖銘王母扶
持永保百福陶潛詩神力既殊妙傾河馬足有
正直

原因造化功
書平康正直詩正直是與莊子受命於地
惟松柏獨也正王羲之詩大矣造化功

大厦如傾要梁棟
文中子大厦之傾非一木所支晉書
袁粲見王儉而歎曰枯柏豫章雖小

已有棟梁之器又和嶠傳庾顛見而歎之曰
嶠森森如千丈松施之大厦有棟梁之用
萬牛回首

丘山重
杜預水災疏所留好種萬頭按此萬牛所本司
馬相如封禪文回首面內唐太宗詩回首長安

道淮南子止如丘山史記張儀傳

積粟如丘山江淹文 不露文章世已驚

白虎

通諫而不露文木賦 既剝既刊見其文章

楚辭青黃雜糅文章爛兮 莊子通通然驚 未辭剪伐誰

能送

詩蔽芾甘棠勿剪勿伐古詩誰能別離

此南史齊武帝紀 令僕以下並不輸送 苦心豈免

容螻蟻

陸機詩志士多苦心莊子東郭子問莊子曰

道何在曰在螻蟻郭璞賦屬莫賤於螻蟻 香

葉曾經宿鸞鳳

史記武帝紀注 柏梁臺高二十丈用香 柏為殿梁本草柏葉可服食元旦以之

浸酒辟邪焦氏易林 枝葉茂盛鸞鳳以庇 阮籍詩

志士

幽人莫怨嗟

論語志士仁人傅休奕詩志士惜日短易

履道坦坦幽人貞吉何遜詩臨川何怨嗟

古來材大難為用

後漢書仲長統傳 古來繞繞委曲如 瓊瓊心子 講德論大厦之材非一丘之

木江淹詩大厦須異材蜀志諸葛亮傳注宜可大用不可小使後漢書邊讓傳大器之於小用固有所不宜也

元結

說洄溪招退者

名勝志洄溪在道州江華縣境四山之間乳竇松膏之所清泉

甘宜桶飲者多壽

長松亭亭滿四山

戰國策荆有長松文梓孫綽賦蔭落落之長松庾信詩亭亭松直豎謝靈

運山居賦四山周回雙流逶迤

山間乳竇流清泉

鮑照詩乳竇通海碧江淹詩乳竇既滴漑

丹井復窅然水經注寒松上蔭清泉下注

洄溪正在此山裏

晉書羊祜傳造峴山嘗謂鄒湛

等曰自有宇宙使有此山

乳水松膏常灌田

述異記武陵源有石洞洞中有乳水漢武內傳

藥有松柏之膏服之可延年北齊書斛律羨傳
羨漢高梁水北合易京東會於潞因以灌田

松膏乳

水田肥良

荀子民富則田肥以易北史
楊侃傳荀有良田何憂晚歲

稻苗如蒲米粒

長

庾肩吾詩黑米生菰葉青花出稻苗詩彼澤之陂有
蒲與荷書燕民乃粒傳米食曰粒風土記海南有長

腰糲

糜色如玳玉液酒

劉孝威啓乳糜香飯漢武
內傳上藥有玉液金漿

酒熟

猶聞松節香

陶潛詩酒熟吾自斟江總樂府玉酒新熟
幾千年南史顧歡傳夕則燃松節讀書庾

信詩杯香

溪邊老翁年幾許

范雲詩盈盈一水邊南史
梁武帝紀帝於青溪邊造

智度寺張說詩

長男頭白孫嫁女

易林長男少女相向
笑語史記鄒陽傳白

江湖一老翁

頭如新頰蓋如故周禮媒氏女二十而嫁後漢

書向長傳男女嫁娶既畢遂肆志遊五岳名山

問言只

食松田米

晉書宣帝紀亮使至帝問曰諸葛公起居何如食可幾米

無藥無方向人

語

傳燈錄亦無病亦無藥正是真如靈性覺帝王世紀黃帝使岐伯嘗味草木定本草經造醫方

浯溪

石下多源泉

名勝志浯溪在零陵郡祈陽縣南五里流入湘江唐元結自道州歸愛其山水因家焉

馬法言谷口鄭子真耕乎巖石之下

盛暑大寒冬大温

班固西都賦源泉灌注陂池交屬

賈誼賦隆盛暑而無聊兮傳成神泉賦惟茲神泉厥理

若原在冬則温既夏而寒水經注首山下有石穴穴中

有水夏

屠蘇宜在水中石

博雅屠蘇庵也服虔風俗文屋平曰屠蘇詩宛在水中央

宋書隱逸傳論巖

壑開遠水石清華

洄溪一曲自當門

詩彼汾一曲世說萬里長江何能不

千里一曲哀寂

吾今欲作洄溪翁

名勝志唐代宗時有隱者黃姓居於洄溪

詩種蘭忌當門

人呼為涸溪翁元結聞而訪之贈詩刻石溪上

誰能住我舍西東

世說蔡司徒在洛見陸機

兄弟住恭佐解中三間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭頗延之文伊好之洽接閭鄰舍

勿憚山深

與地僻

史記貨殖傳淵深而魚生之山深而獸往之庾信隱士詩山深足細泉張說銘遠居僻地代為

右羅浮尚有葛仙翁

羅浮山記羅羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在增城博羅二

縣之境晉書葛洪傳聞交趾出丹求為勾漏令至廣州刺史鄧嶽留之不聽去洪乃止羅浮山煉丹

韓翃

送客還江東

還家不落春風後

庾信春賦百丈山頭日欲斜三晡未醉莫還家王維詩妙舞向春風薛道

衡詩人歸

落鴈後 數日應沾越人酒

詩無酒沾我莊子宋人資章甫而適諸越越人斷髮

文身無所用之

池畔花深閫鴨欄

杜甫詩池畔臨風花間度月張正見詩芳杜雜花深吳志

陸遜傳建昌侯處於堂

前作閫鴨欄頗施小巧橋邊雨洗藏鴉柳

陳後主詩佳人在北燕相

望渭橋邊張說詩雨洗亭皋千畝綠梁

遙憐內舍著新

簡文帝詩槐香欲覆井楊柳正藏鴉

衣

杜甫詩迷憐小兒女未解憶長安後漢書鄧皇后紀

宮禁至重而使外舍久在內省上下交損誠不願也

世說桓冲不好新衣浴後婦故送新衣冲

復向隣家醉

怒婦曰衣不經新何由而故冲笑著之

落暉

杜甫詩處處隣家笛飄飄客子蓬劉長卿詩回首長川共落暉

把手閒歌香橘下

夏侯湛從祖叔權序叔權年十六見奔虎一箭而倒太祖把其手喜曰我得汝矣劉言史詩閒歌歎乃深峽裏

杜甫詩霜
橙壓香橘
空山一望鷓鴣飛

張說詩空山寂歷道心生
杜甫詩澗水空山道禽經

鷓鴣飛必南翥李白山鷓

鷓鴣詞苦竹南枝鷓鴣飛

權德輿

太原鄭尚書遠寄新詩走筆酬贈因代書賀

韓愈

滎陽鄭公神道碑公諱儆貞元十六年詔授
司馬節節度河東軍除其官為工部尚書太

原尹兼御史大

夫北都留守

曉開閭闔出絲言

張說詩曉色御前開劉長卿詩繡閣
金屏曉色開離騷吾令帝閣開闔兮

依閭闔而望予梁簡文帝詩閭闔且應開禮記王言如
絲其出如綸庾信詩泉湧屬絲言李嶠詩漢帝撫戎臣

絲言命

錦輪 共喜全才鎮北門

詩周邦咸喜戎有良翰杜甫詩重鎮還須濟世才左傳杞

子自鄭使告於秦曰鄭人使我掌其北門之管

職重油幢推上略

隋書禮儀志諸王三公有

勲德者車上加青油幢唐職林自至德後方鎮降拜必

遣內使持幢節既第宣命陸雲成德序頌蘊生民之上

略賈至郭子儀制上

榮兼革履見深恩

漢書鄭崇傳崇為尚書僕射每

略宏才悖信明誼

曳革履上笑曰我識鄭尚書履聲何遜詩蓮車響

昔歲

北闕革履入南宮庾信啓陳留下乘有愧深恩

經過同二仲

阮籍詩西遊咸陽中趙李相經過謝混詩逍遙越林肆願言屢經過三輔決錄蔣詡

舍中三徑惟羊仲求仲從之遊二仲皆剡廉遜名之士

陶潛與子儼等疏但恨鄰靡二仲室無萊婦岑參歸草

堂詩幸有數畝登朝並命慚無用

史記儒林傳延天下方正博聞之士咸登

田得延二仲蹤

諸朝漢書叙傳賈生矯矯弱冠登朝顏延之詩序並命
在位展詩發志莊子皆知有用之用而不知無用之用
孫楚扶杜賦序無用獲全所以為貴曲臺分季奉齋祠漢書藝文志曲臺

后蒼九篇注行禮

射於曲臺后蒼為記故名曰曲臺記三輔黃圖未央東
有曲臺殿司馬相如長門賦覽曲臺之央央漢書郊祀
志宣帝修武帝故事盛車服敬齋祀之禮韓愈榮陽鄭
公神道碑為太常博士遷起居郎尚書司封吏部二郎
中直筆繫年陪侍從晉書郭璞傳臣以人乏忝荷史任

敢忘直筆惟義是規北史韓麒麟

傳仰遭明時直筆無懼公羊傳春秋編年四時具然後
為年漢書嚴助傳厥承明之廬勞侍從之事沈佺期詩
自喜恩深宋玉賦陳嘉辭而云對兮陪侍從吐芬芳其若蘭漢官儀尚

芬芳雜舌向南宮

宋玉賦陳嘉辭而云對兮吐芬芳其若蘭漢官儀尚

書郎含雜舌香奏事夢漢筆談雜舌香治口氣所以郎
官舍之奏事對答其氣芬芳漢書高祖紀漢建尚書百

官府曰

伏奏丹墀迹又同

飛鸞奏曳裾紫禁伏奏青規
儲光叟詩夜聞持簡立朝看

伏奏歸張衡西京賦青瑣丹墀杜預表若得珥筆丹墀
推訪格言必有諤諤匪躬之節杜甫詩今朝出處同

公望數承黃紙詔

晉書虞駿傳王導謂駿曰孔愉有公
才而無公望丁潭有公望而無公才

兼之者其在卿乎南史謝舉時人倫儀表久著公望楊
炯梁公神道碑行承芝詔坐啟茅封李嘉祐詩自嘆未

需黃紙詔

虛懷自號白雲翁

杜甫詩一見能傾座虛懷只愛
才韓愈滎陽鄭公神道碑別自

號白雲翁

戎裝蹀躞紛出祖

唐書百官志考功二十七最八
曰兵士調習戎裝克備為督領

之最孫述詩百壺開詔餞四牡戎裝王勃九成宮頌
長圍蹀躞得駿馬於秦垌張說詩連騫勢出魚龍變蹀

蹀驕生鳥獸行詩仲

金印煌煌寵司武

史記蔡澤傳懷
黃金之印結紫

山甫出祖四牡業業

綬於腰杜甫詩色沮金印大詩檀車煌煌古樂府黃金
絡馬頭頰頰何煌煌北史魏蘇綽傳誥尉惟司武武在

止時看介士閱犀渠

史記周勃世家將軍亞夫持兵揖曰介冑之士不拜請以軍禮見楊

炯建昌公神道碑豐韶兮左珥介士兮前

每狎儒生冠

驅國語奉文犀之渠醜照詩解珮襲犀渠

章甫

晉書文苑傳顧愷之好諧謔人多愛狎之史記鄒生傳沛公不好儒未可以儒生說也禮記魯哀公

問於孔子曰夫子之服其儒服與孔子對曰

晉祠汾水

丘少居魯衣逢掖之衣長居宋冠章甫之冠

晉祠汾水

古并州

水經注智伯遏晉水以灌晉陽後人踵其遺蹟蓄以為池治西有唐叔虞祠李白詩晉祠流水

如碧玉一統志晉祠在太原縣治西南祠周唐叔虞水

經注汾水出太原汾陽縣北管涔山一統志太原縣周

唐叔虞始封之地唐徙縣治汾水周禮夏官職方氏正

北曰并州唐書地理志河東道太原府太原郡本并州

千騎雙旌居上頭

古樂府東方千餘騎夫婿居上頭駱賓王詩羅敷使君千騎歸唐書兵志

武后改百騎曰千騎睿宗又改千騎曰萬騎分左右營又百官志節度使掌總軍旅誦誅殺賜雙旌雙節錢起

詩林水引雙旌王融樂府

新握兵符應感激

列子執節乎掌握之

間河圖玄女出兵符與黃帝戰蚩尤李峤詩絳宮韜將畧黃石寢兵符後漢書朱穆傳論專諸荆卿之感激侯生豫子之投身情為恩使命緣義輕

孟浩然詩平生一七首感激贈夫君 遠緘詩句更風流

李白詩呼兒長跪緘此詞寄君千里遙相憶杜甫詩賦詩新句穩不覺自長吟北史李彪傳金石可滅而風流不泯者其緘衣諸侯諒稱美

詩鄭風緘衣之宜兮小序緘衣美武公也父子並為

惟載籍乎 周司徒善於其職國人宜之故美其德以明有國善善之功焉漢書王嘉傳今之郡守重於古諸侯 白衣

尚書何可比

後漢書鄭均傳拜議郎告歸勅賜尚書祿以終其身時人號為白衣尚書李白詩高

蹤邈難追可

只今麟閣待丹青

漢書蘇武傳武使匈奴二十年不降甘露三年

與古人比

單于始入朝上思服肱之美迺圖畫其人於麒麟閣又

李陵賀武曰雖古竹帛所載丹青所畫何以過阮籍詩

丹青著明誓

努力加餐報天子

李陵與蘇武詩努力崇明德皓首以為期古詩

努力加餐飯後漢書桓榮傳榮為少傅上疏謝歸報書

曰願君慎疾加餐重愛玉體杜甫大食刀歌攬環結佩

相終始萬歲

持之護天子

韓愈

雉帶箭

原頭火燒靜兀兀

唐太宗出獵詩平原燒火紅王維詩獵火燒寒原

野雉畏鷹

出復沒

魏文帝樂府野雉羣雉王筠詩野雉呼雌雉梁簡文帝射雉詩避鷹時聳角陳叔達詩翔禽遙

出將軍欲以巧伏人

徐陵詩將軍擁節起曾植名都篇左挽因右發一縱兩禽連餘巧未

及展仰手
接飛鳶

盤馬彎弓惜不發

魏書傅永傳永年逾八十猶能馳射盤馬奮稍韓詩

外傳楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓射之沒金飲羽灰信詩明月逐彎弓史記李將軍傳數十步之內

度不中不發發即應弦而倒

地形漸窄觀者多

史記秦本紀穆公與由余曲席而坐問其

地形陶潛詩前途漸就窄古辭觀者滿路旁

雉驚弓滿勁箭加

灰信詩驚雉逐鷹飛駱賓

王詩滿月開弓影枚乘七發右夏服之勁箭左烏號之雕弓

衝人決起百餘尺

王維詩鳥

度時時衝絮起莊子蝸與鶻鳩笑之曰我決起而飛捨
榆枋時則不至而控於地而已矣梁簡文帝文冲天百

尺紅翎白鏃相傾斜

說文翎鳥羽也爾雅金鏃箭羽謂之鏃梁簡文帝文坤軸傾斜將

軍仰笑軍吏賀

史記滑稽傳淳于髡仰天大笑冠纓索絕周禮大司馬辨旗物之用王載大常

諸侯載旂軍吏戴旗

五色離披馬前墮

潘岳射雉賦聿采毛之英麗兮

注軍史諸軍帥也
有五色之名輦杜甫詩開折漸離披
唐書突厥傳免起帝馬前一發斃之

劉禹錫

洞庭秋月行

岳陽風土記水經云洞庭湖廣圓五百餘里日月出沒其中君山在

洞庭

湖中

洞庭秋月生湖心

江賦包山洞庭巴陵地道月賦洞庭始波木葉微脫顧愷之詩秋月揚明

輝五燈會元十里

層波萬頃如鎔金

楚辭娛光眇視日層波些招隱士谿

平湖一輪秋月

谷嶄巖兮水層波雪賦眇照則萬頃同縞瞻山則千巖

俱白岑參詩澄湖萬頃深見底闕尹子火之為物能鎔

金而孤輪徐轉光不定 庾信舟中望月詩莫落獨輪斜

銷之 曹植九華扇賦隨皓腕以徐轉

發惠風之微寒杜甫月圓詩 遊氣濛濛隔寒鏡 孫綽天

委波金不定照席綺逾依 台山賦

爾乃羲和亭午遊氣高塞杜甫詩碧窓宿霧濛濛濕

拾遺記周靈王時外國貢石鏡白如月照人則寒 是

時白露三秋中

禮記孟秋之月白露降張說詩鴻飛白露天詩一日不見如三秋兮曹植朔風

詩別如俯仰

湖平月上天地空

何遜詩澹澹平湖淨孟浩然詩八月湖水半江

脫若三秋

淹別賦日下壁而沉彩月上軒而飛光何
遜詩初月波中上曾植詩天地無窮極

岳陽樓頭暮

角絕

岳陽風土記岳陽樓城西門樓也下瞰洞庭景物
寬濶李白詩岳陽樓上聞吹笛能使春心滿洞庭

通禮義恭蚩尤與黃帝戰帝命吹角
作龍鳴以禦之軍中製之以司昏曉

蕩漾已過君山東

阮籍詩人情有感慨蕩漾馬能排水經注洞庭湖中有
君山山有石穴潛通吳之包山是山湘君之所由處故

曰君山李白詩淡掃明湖

山城蒼蒼夜寂寂

六韜衢道
通谷絕以

開王鏡丹青畫出是君山

武車高置旌旗謹勅三軍無使敵人知我之情是謂山
城謝朓詩秋河曙耿耿寒渚夜蒼蒼賈至詩禁城春色

晚蒼蒼梁簡文帝詩寂寂暮簷響
何遜詩沙汀暮寂寂蘆岸晚修修

水月逶迤繞城白

江總

修心賦寢處風雲馮樓水月李白詩觀心同水月淮南
子河遠迤迤故能遠高士傳四皓逃入商洛山作歌曰莫

莫高山深谷遠迤唐太宗詩冰河曲繞
城李白詩霜清東林鐘水白虎溪月

蕩槩巴童歌竹

枝

杜甫詩不有小人能蕩槩照詩燕姬色沮巴童心
耻注巴童善舞者樂府竹枝本出巴渝劉禹錫作竹

枝新詞九章由是盛於貞元元和之間禹錫曰竹枝巴
童也巴兒聯歌吹短笛擊鼓以赴節歌者揚袂睢舞其

音協黃
鐘羽

連檣估客吹羌笛

郭璞江賦袖艦相屬萬里連
檣何遜詩連檣入迴浦世說

袁虎少貧嘗為人傭載運租謝鎮西經船行其夜清風
朗月聞江渚聞估客船上有詠詩聲甚有情致因此相

要大相賞得梁元帝詩設道江中無估客風俗通笛長
二尺四寸七孔其後又有羌笛說文笛七孔角也羌笛

三孔馬融長笛賦近世雙笛從羌起羌人伐笛未及已
龍鳴水中不見已截竹吹之聲相似王昌齡從軍行更

吹羌笛
關山月

勢高夜久陰力全

杜甫詩千崖秋氣高梁簡文
帝詩夜久惟煩缺李白詩天

寒悲風生夜久衆星沒謝惠連詩
夕陰結空幕劉鑠詩廣落舍夜陰

金氣肅肅開星躔

梁簡

文帝倡婦恣情金氣落嚴霜李白詩
葶收肅金氣詩肅肅宵征王粲詩肅肅秋風
梁武帝問閣荷鳳跡輟星躔

杜審言詩東壁挂星躔

浮雲野馬歸四裔

江淹詩日暮浮雲滋莊子野馬也塵埃也生物

之以息相吹也庶物異名疏野馬日光一曰浮絲水氣也龍樹大士曰日光著微塵風吹之野中轉名為陽缺愚夫見之謂之野馬丘遲詩野馬雜塵埃左傳投諸四裔潘尼火賦流光燭乎四裔

遙望星斗當

中天

杜甫詩秀氣衝星斗七命窮地而遊中天而居曾植詩迎風高中天

天雞相呼曙霞

出爾雅鞞天雞謝靈運詩天雞弄和風玄中記桃都山有大樹曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出即

照此木天雞即鳴天下雞皆隨之劉孝威詩翮毛不自暖張翼強相呼沈佺期詩北闕彤雲掩曙霞杜審言詩

雲霞出

海曙 歛影含光讓朝日

江淹表歛影無地潘岳賦月腫朧以含光兮霞淒清以凝

冷王褒詩人傳陌上桑未曉已含光
阮籍詩五色曜朝日嘉賓四面會

日出喧喧人不聞

莊子許由曰日月出矣而燭火不息其於光也不亦難乎徐陵長安道詩喧喧攤車騎非但執金吾九歌期不信兮告余以不聞曾植詩明志士營事業小人亦不聞

夜來清景非人間

曾植詩明月澄清景

列宿正參差杜甫詩彌年逐清景史記留侯世家願棄人間事從赤松子遊耳李白詩別有天地非人間

西山蘭若試茶歌

兩雅積苦茶注樹小如梔子冬生葉可煮作羹飲今呼早

採者為茶晚取者為茗一名薺

山僧後檐茶數叢

庾信詩野老時相訪山僧或見尋
江淹麗色賦後檐丹葵前軒碧桐春

來映竹抽新葦

杜甫詩冬至陽生春又來謝靈運山居賦淵轉渚而散芳岸靡沙而映竹杜甫

詩美花多映竹李
白詩庭草滋新葦

宛然為客振衣起

史記孟嘗君傳馮驩曰所以求息者

為無以待客也左思詩振衣千仞岡
韋應物詩求日獨無言忽覺振衣起

自傍芳叢摘鷹嘴

謝朓詩笑渠舞輕帶苞笋出芳叢茶譜蜀州晉原
洞口有黃芽雀舌烏嘴麥類蓋取其嫩芽所造

斯須

炒成滿室香

禮記禮樂不可斯須去身茶經茶有七難
陰采夜焙非造也外熟内生非災也論衡

君子言堂滿室言室滿室洞冥記春蕪一根百條
握一片滿室皆香庾信文玉生庭照蘭開室香

便酌

砌下金沙水

南史陸慧曉侍劉璉曰吾聞張融與慧曉
並宅其間有水此必有異味故命駕往酌

而飲之江淹書鳥赴簷上水西砌下宋之問詩寶葉交
香雨金沙吐結泉名勝志湖州長興縣顧渚山有泉在

沙中號金沙泉泉不常出惟將造茶太守具儀致祭水
即清溢供御者畢水即微減供堂者畢即半減太守造
畢即驟雨松聲入鼎來老子驟雨不終日杜審言詩江
聲連驟雨高唐賦不見其底虛

聞松聲杜甫詩入鼎
資過熱加餐愁欲無

白雲滿盃花徘徊

詩英英白雲庾
信詩同心竹葉

盃雙去雙來滿茶經凡酌置諸盃令沫餽湯之華也華
之薄者曰沫厚者曰餽細輕者曰華張說詞影弄日華
相照曜噴含
雲色且徘徊

悠揚噴鼻宿醒散

錢起詩世事悠揚春夢
裏梁武帝淨業賦香氣

醉起觸鼻發識婉婉追隨氤氳無極急就篇
侍酒行薦宿昔醒風賦清清冷冷愈病析醒

清峭徹骨

煩襟開

江淹蓮花賦或憑天淵之清峭或殖疏圃之蒙
密陳琳賦通肌暢骨頰真卿吸茶詩流華淨肌

骨疏淪滌心源沈約詩開襟濯寒水
解帶臨清風杜甫詩秀氣豁煩襟

陽崖陰嶺各殊氣

謝靈運詩朝旦發陽崖景落憩北峯茶經陽崖陰林紫
者上綠者次祖詠詩終南陰嶺秀積雪浮雲端杜甫詩
要求陽岡暖苦涉陰嶺互莊
子四時殊氣天不私故歲成
未若竹下莓苔地
宋書謝靈運傳

採石上之地黃摘竹下之天門孟浩然詩相
携竹林下杜甫詩興移無酒掃隨意坐莓苔
炎帝雖嘗

未解煎

新語神農嘗百草實察酸苦味淮南子古者民
茹草飲水神農始嘗百草滋味水泉之甘苦民

知所避就唐書藝文志張
又新煎茶水記二十卷

桐君有錄那知味

方輿勝覽
桐君山在

嚴州有人採藥結廬桐木下指桐為姓故山得名名勝
志桐君在黃帝時嘗與巫咸同處方餌有藥錄一卷庾

肩吾答齊賢煎木啓山
精見書華神在錄

新芽連拳半未舒

梁簡文帝詩照
日吐新芽庾信

春賦新芽竹笋細核楊梅張融瓦松賦葩條郁毓
根祇連拳梁元帝詩墻高舉不及花新摘未舒
自摘

至煎俄頃餘

杜甫詩自鋤稀菜甲小摘為情親儲光義詩俄頃變炎涼

木蘭露露香

微似

楚辭朝暍之木蘭兮夕攬洲之宿莽沈約詩因風結復解露露采且長述異記巴東有真香茗其

花白色如薔薇煎服

瑤草臨波色不如

東方朔與友人書脫去十洲三

島相與拾瑤草春日月光華共輕舉耳儲光義詩門帶江山靜房隨瑤草幽唐太宗詩臨波無定影

僧言

靈味宜幽寂

韋應物詩此物信靈味本自出山原杜甫詩郊扉俗遠長幽寂

采采翹英

為嘉客

詩采采卷耳郭璞詩碧樹疏英翹陳子昂詩崑崙有瑤樹安得采其英詩我有嘉客何遜詩日

暮留

不辭緘封寄郡齋

漢書殿中廬有索數千枚滿一篋緘封李端詩論詩到郡齋韋

應物詩今朝郡齋

孰井銅爐損標格

風俗通甃聚甃修井也梁山記諸葛

冷忽憶山中客

亮宅有井深四尺餘廣一尺五寸累甃如初開古詩請
說銅爐器崔嵬象南山茶經風爐以銅鐵鑄如古鼎形
杜甫詩早年見標
格秀氣冲牛斗
何况蒙山顧渚春
茶譜蜀之雅州有
蒙山有五頂各

有茶園其中頂曰上清峯茶最難得俟雷發聲採之服
四兩卽為地仙矣李肇國史補劔南有蒙頂石花湖州
有顧渚赤筍一統志顧渚在湖州府長興縣西北三十
里昔吳王夫槩顧其渚次原隰平行可為都邑卽此名
勝志旁有二山相對號明月峽絕壁峭立大澗中流亂
石飛走產茶異品店書陸龜蒙傳龜蒙嗜茶置園顧渚
山下歲取租
茶自判品第
白泥赤印走風塵
大戴禮白沙在泥與之
俱黑漢書武帝贊芝泥
印上玉檢封來雲笈七籤佩朱宮之印乘赤龍之車班
固答賓戲彼皆躡風塵之會杜甫詩驂駟開道路鷹隼
出風
欲知花乳清冷味
茶譜婺洲有舉巖茶味極甘芳
煎之如碧玉之乳王勃遊廂山

賦俯泉石之清冷臨風颺之瑟瑟
張載詩芳茶冠六清溢味播九區
友詩聞我草堂有卧雲上官昭
容詩跂石聊長嘯攀松乍短歌
須是眠雲跂石人季

張籍

賈客樂

唐書西域傳賈遷有無商賈樂也又禮
樂志隋亡清樂散缺存者纔六十三曲
其後傳者賈客
樂齊武帝作也

金陵向西賈客多

六朝事跡秦始皇東巡會稽秣陵因
鑿鍾山斷金陵以䟽淮唐書地理志

江南道昇州縣上元望本江寧武德三年改江寧曰歸
化八年更歸化曰金陵大唐新語玄奘法師西域取經
手摩寺松曰吾西去汝可西向若歸即東向及去果向
西一年忽向東弟子曰吾師歸矣王昌齡詩武岡前路

看斜月片片舟中雲向西南史齊臨川王映侍嘗致錢
還都買物有獻計者於江陵買貨至都還換可以有增
映笑曰我是賈客耶乃復求利宋書孔顛傳弟道存從
弟微請假東還輜重十餘船顛謂曰汝輩預士流何至
作賈客耶命取火燒之漢書貨船中生長樂風波左傳獲百

里孟明視西乞術白乙丙以歸文嬴請三帥公許之先
軫朝問秦囚公使陽處父追之及諸河則在舟中矣賈
誼陳政事疏習與正人居之不能無不正猶生長於齊
不能不齊言也後漢書梁竦侍竦生長京師不樂本

土屈原九章順風波以從流兮焉洋洋而為客史記東
越王侍東越王餘善上書請以卒八千人擊呂嘉兵至

揭陽以海欲發移船近江口杜甫詩負鹽出井此溪女
風波為解打鼓發船何郡郎又移船

先主廟洗藥浣花溪晉書陶回傳蘇峻之船頭祭神各
亂回與孔坦言於藥請早出兵守江口

澆酒

杜甫詩風急打船頭周語不禋於神而求福焉神必禍之論語祭如在祭神如神在周禮天官甸師

共蕭茅注束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之也

停杯共說遠行期

魏文帝秋

胡行嘉肴不嘗旨酒停杯庾信詩停杯待菊花宋玉九辯慷慨兮若在遠行登山臨水兮送將歸杜甫詩九州道路無豺虎遠行不勞吉日出左傳楚子成章華之臺願與諸侯落之遂啓疆來召公曰君若舉玉趾辱見寡君寡君既受貺矣君若不來使臣請問行期

入蜀經蠻誰別離

後漢書公孫述傳岑延田

戎為漢兵所敗皆已入蜀書惟克商遂通道於九夷八蠻禮記南方曰蠻離題交趾有不火食者矣按誰別離一作遠別離屈原九歌悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知杜甫詩愁來賦別離

金多衆中為

上客

史記蘇秦傳嫂蛇行滿伏以面掩地而謝曰見季子位高金多也又陳丞相世家灌嬰等說平曰臣

聞平受諸將金金多者得善處金少者得惡處金剛經
時長老須菩提在大眾中即從座起偏袒右肩右膝著
地合掌恭敬而白佛言史記晏嬰傳越石父賢在縲紲
中晏子解左駟時之延入為上客又平原君傳毛先生

以三寸之舌強於百萬之師
勝不敗復相士遂以為上客
夜夜算緡眠獨遲
梁元帝閨怨

鏡朝朝掩寒衾
夜夜空世說王戎手執牙籌日夜會計
漢書武帝紀四年冬初算緡錢注有儲積錢者計其緡

賈而稅之千錢出稅二十杜甫詩帝念深
分閭軍需速算緡
裴說詩光寒鶴唳遲
秋江初月猩

猩語
杜甫詩魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思何遜
七名映景星於初月吟風音於將曉江總詩點黛

方初月
縫裙學石榴體記猩猩能言不離禽獸
疏猩猩人面豕身能言朝野僉戴安南武平賸封漢中有猩猩

如美人解人
孤帆夜宿瀟湘渚
梁簡文帝與劉孝綽書夕鳥歸林懸孤帆而未

語知往事
孤帆夜宿瀟湘渚
夕鳥歸林懸孤帆而未

息陳子昂詩古木生雲際孤帆出霧中岑參詩夜宿硯
門月朝行巴水雲杜甫詩相逢成夜宿隴月向人圓謝

朧詩洞庭張樂地瀟湘帝子遊王
僧孺詩始出鳳凰樓古發瀟湘渚
水工持楫防暗灘左思

吳都賦篙工楫師選自閩隅列女傳趙簡子擊楚津吏

醉卧不能渡簡子欲殺之津吏女子持楫而前曰妾願

以鄙軀易父之命簡子將渡少一人乃備員持楫中流

發激楫之歌簡子說以為夫人岑參詩映酒見山火隔

簾閣
夜難直過山邊及前侶
王嘉之筆陣國若急作意思淺薄筆即直過張正見詩菊汎金

枝下峯斷玉山前江淹詩解纜候前
侶何遜詩送別臨曲渚征人幕前侶
年年逐利西復東

劉庭芝詩年年歲歲花相似歲歲年年人不同漢書賈

誼傳逐利不耳慮非顏行也揚惲報孫會宗書惲幸有

餘祿方糶賤販貴逐什一之利詩自西徂東靡

所定處厥肖吾詩暮然從此去車西馬復東
姓名不

在縣籍中

史記項羽紀書足以記名姓而已不足學又留侯世家良乃變名姓亡匿下邳魏志崔琰

傳太祖領冀州辟琰為別駕謂曰昨按戶籍可得三十萬家故為大州也

農夫稅多長辛苦

詩采荼薪樗食我農夫禮記諸侯之下士視上農夫商子祿厚而稅多食口衆者敗農者也史記吳太伯世家越王句踐棲於會稽因太宰嚭而行成王將許之伍子胥諫曰句踐為人能辛苦今不滅後必悔之蔡琰胡笳十八拍一生辛棄業長為販寶翁

韋曜傳奕論今世之人多不務經術好玩

博奕廢事棄業忘寢與食按長為一作寧為易林日中為市交易資寶名利取有心悅以喜

御選唐詩卷九補編



總校官庶吉士臣張能照
校對官檢討臣郭寅
騰錄貢生臣李炯